

Rooster

Deze foto werd gebruikt in de hoogste resolutie.



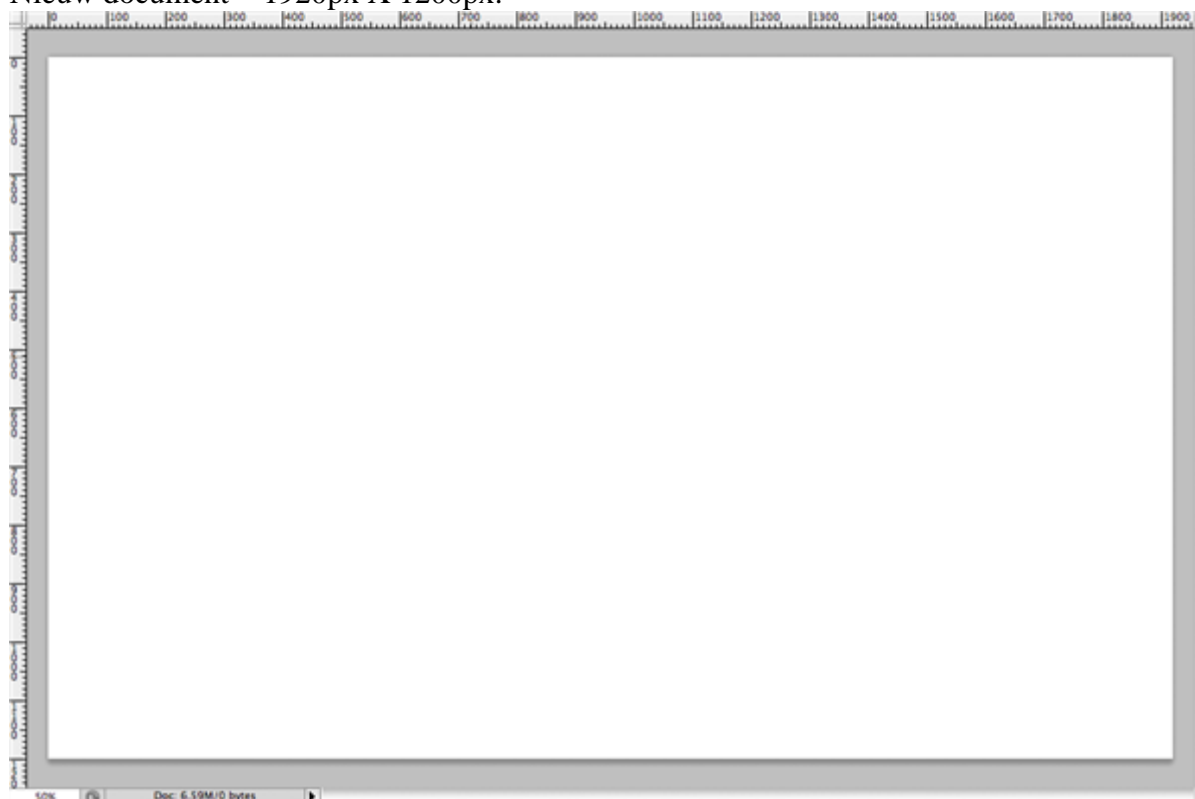
En dit is het einderesultaat:



Het is heel belangrijk van de verschillende elementen op verschillende lagen te plaatsen. Alles uit deze oefening werd dus op aparte lagen geplaatst.

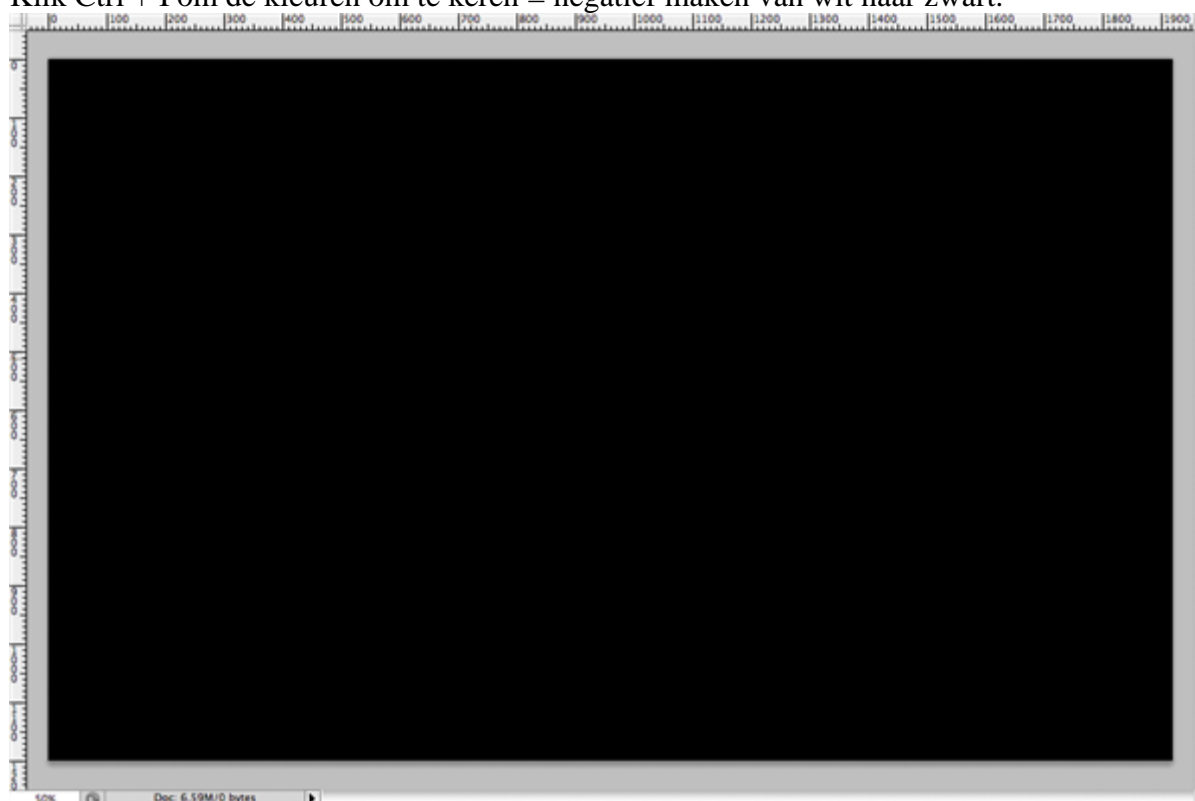
Stap 1 - nieuw document

Nieuw document = 1920px X 1200px.



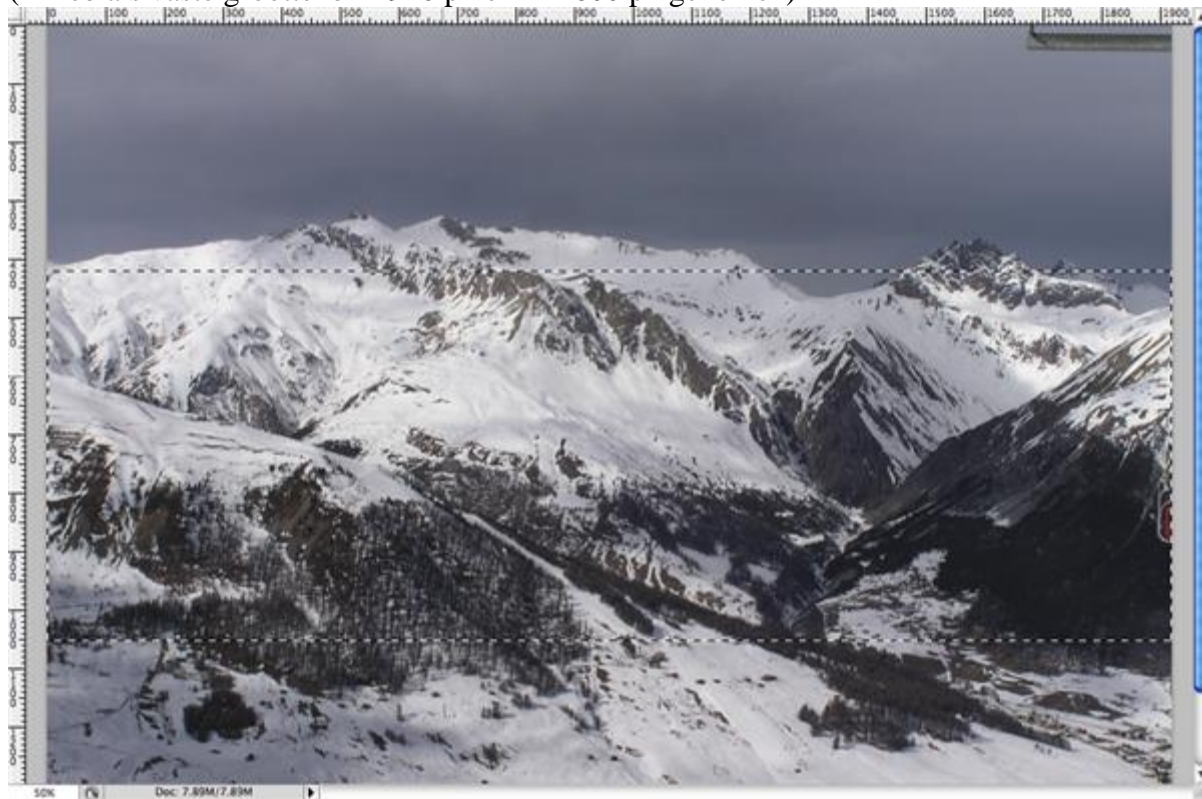
Stap 2 - zwart maken

Klik Ctrl + I om de kleuren om te keren = negatief maken van wit naar zwart.



Stap 3 - afbeelding met bergen openen

Open de afbeelding dreamstime, vooraleer we verder gaan zullen we de afmetingen aanpassen. Afbeelding > Afbeeldingsgrootte, breedte = 1920px, de hoogte past zich automatisch aan. We gebruiken niet alles van deze foto, ongeveer de helft ervan, zo'n 600px hoogte. Selecteer het deel van de foto dat je wenst te gebruiken met rechthoekig selectiekader. (ik heb als vaste grootte b = 1920 px en h = 600 px genomen)



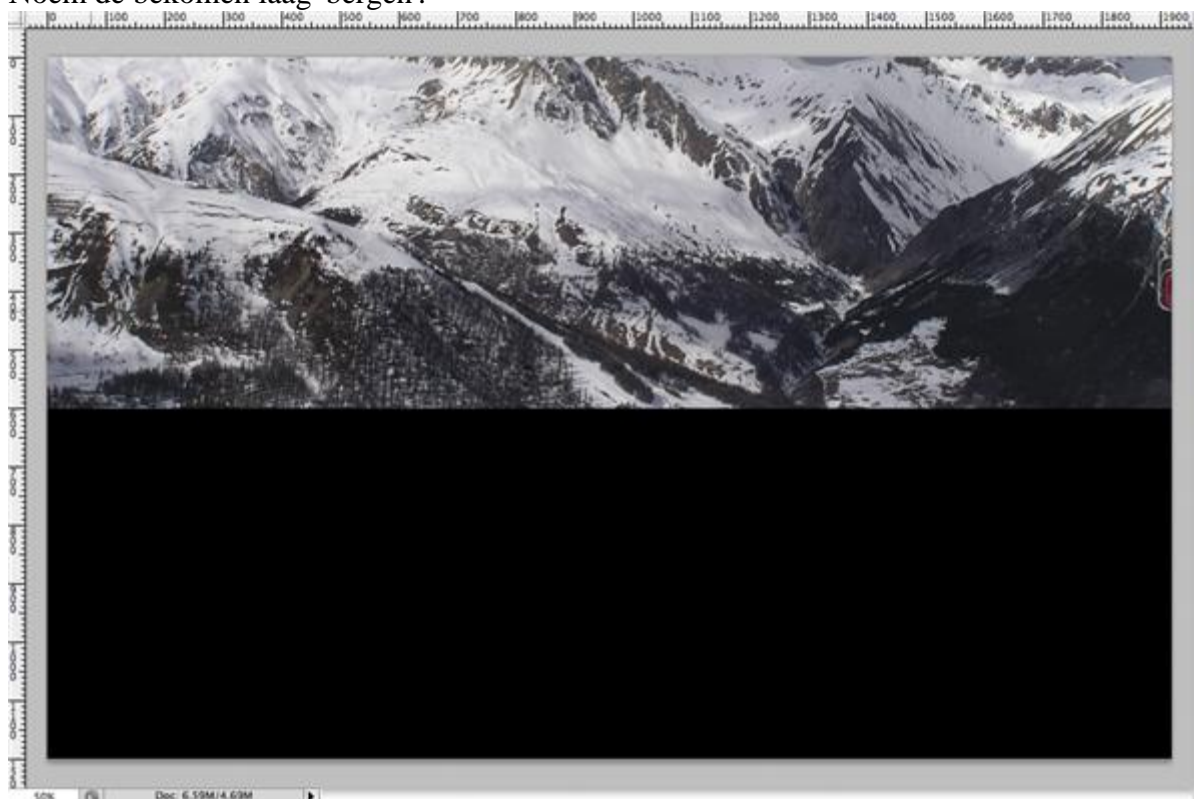
Stap 4 - de bergen in nieuw document plaatsen

Kopieer (Ctrl + C) en plak (Ctrl + V) de selectie op je nieuwe document. Plaats de afbeelding bovenaan het canvas boven de 600px (liniaal op px plaatsen).



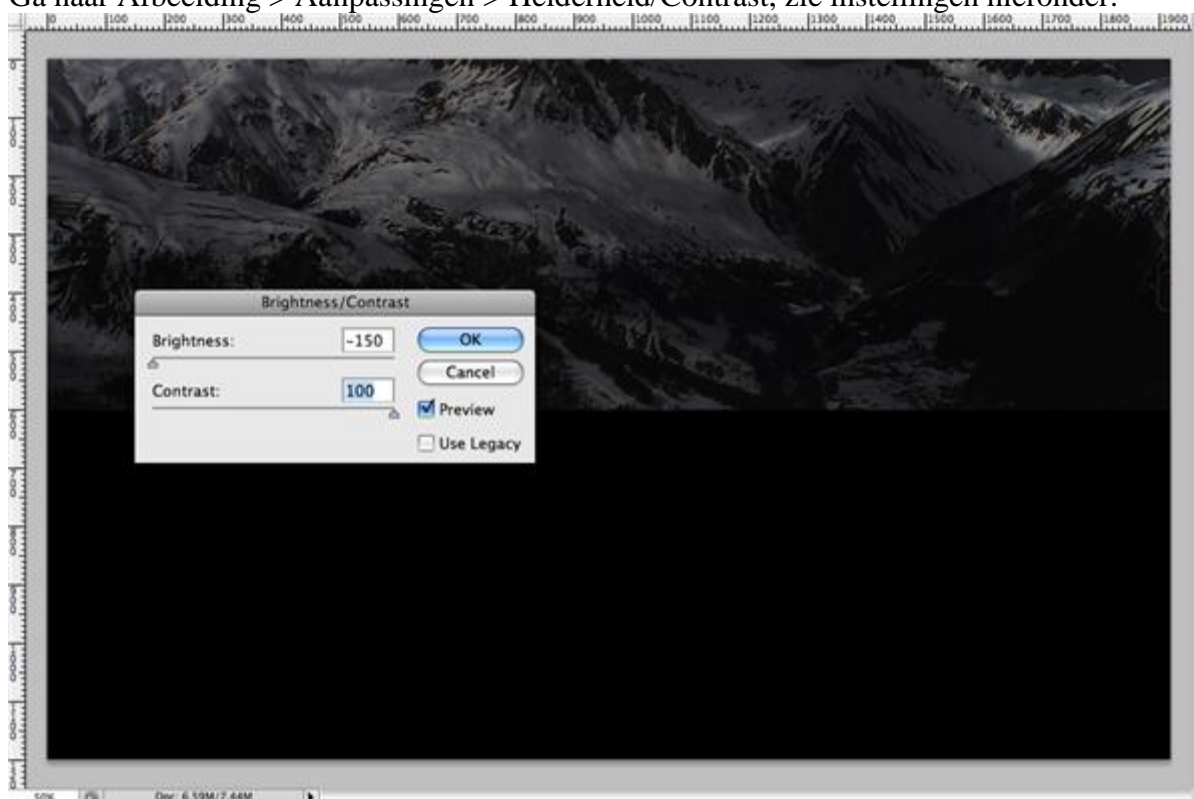
Stap5 - naam geven

Noem de bekomen laag 'bergen'.



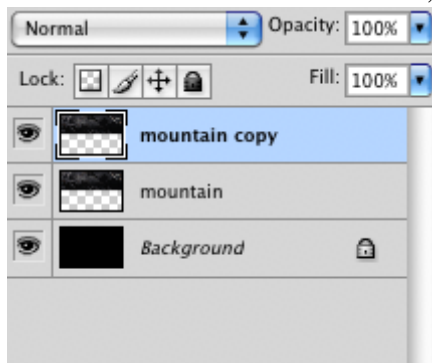
Stap6 - de bergen donkerder maken

Ga naar Afbeelding > Aanpassingen > Helderheid/Contrast, zie instellingen hieronder:



Stap7 - laag dupliceren

De snelste manier is met Ctrl + J, de nieuwe laag noemt dan bergen kopie



Stap8 - de bergen omdraaien

De kopie laag selecteren: Bewerken > Transformatie > Verticaal omdraaien:



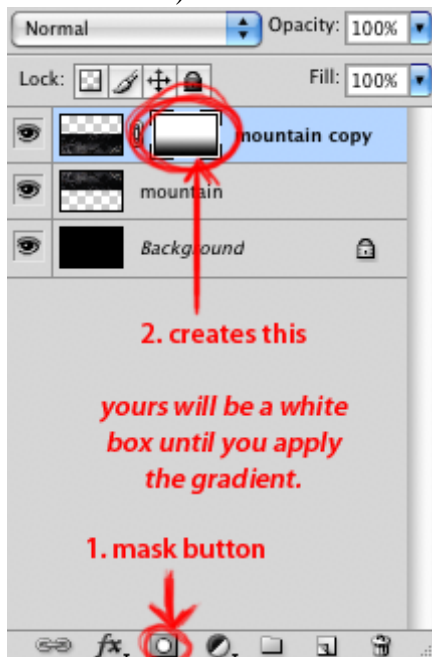
Stap9 - naar onderen verplaatsen

Klik en sleep de laag met het verplaatsgereedschap naar onderen tot tegen vorige afbeelding.



Stap10 - laagmasker toevoegen

Op laag 'bergen kopie' voeg je een laagmasker toe (knopje onderaan in het lagenpalet aanklikken), op het masker een verloop toepassen van zwart naar transparant, trek dit verloop van onderaan het canvas tot ongeveer in het midden van het canvas (waar beide foto's samenkomen).



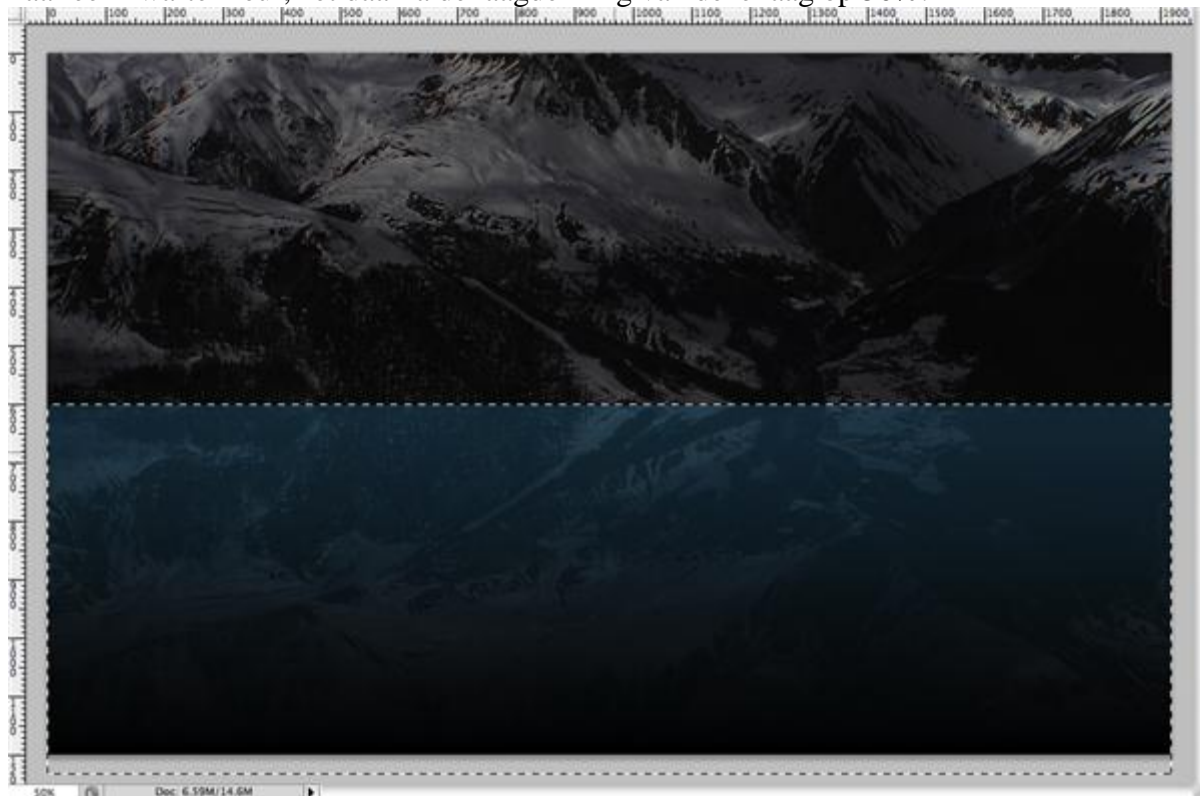
Stap11 - even nakijken

Als je alles correct gedaan hebt bekom je onderstaande:



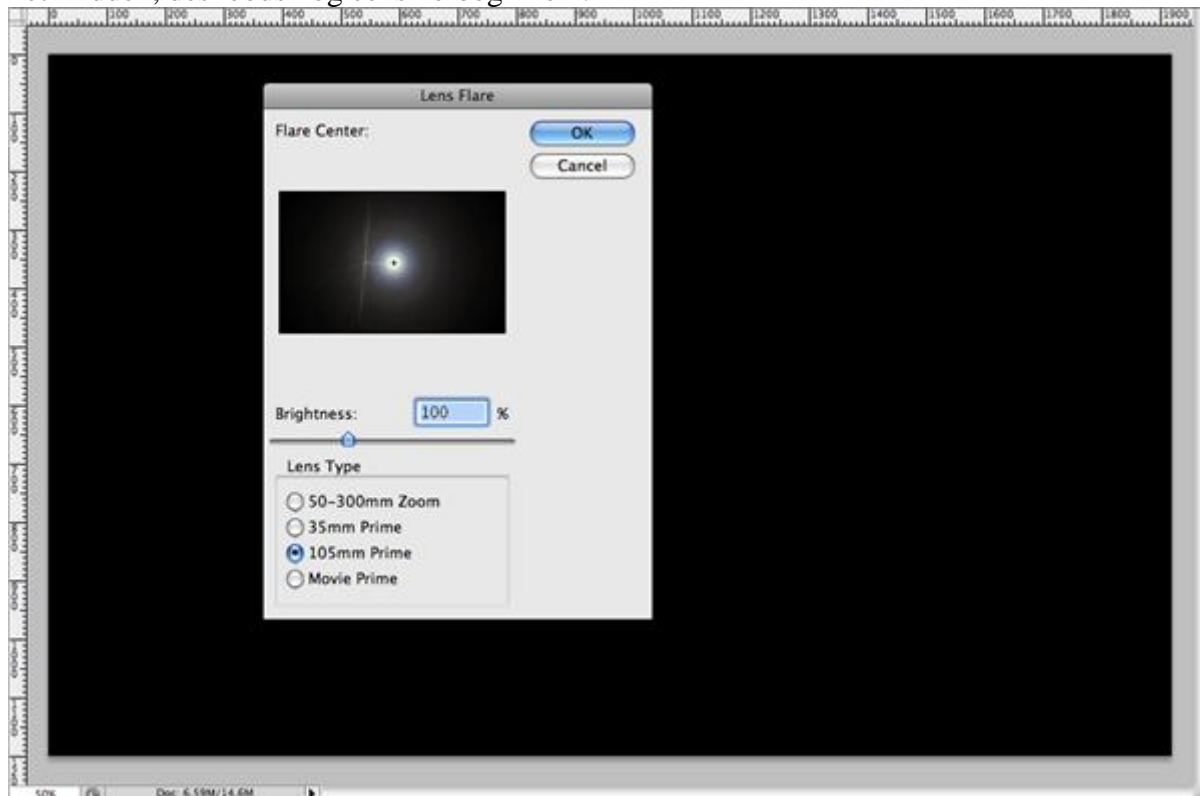
Stap12 - blauw toevoegen

Nieuwe laag, selecteer de onderste helft van je document (ctrl + klik op laag bergen kopie)
Vul de bekomen selectie op die nieuwe laag met een verloop van een blauwe kleur (#216A82) naar een zwarte kleur, zet daarna de laagdekking van deze laag op 50%.

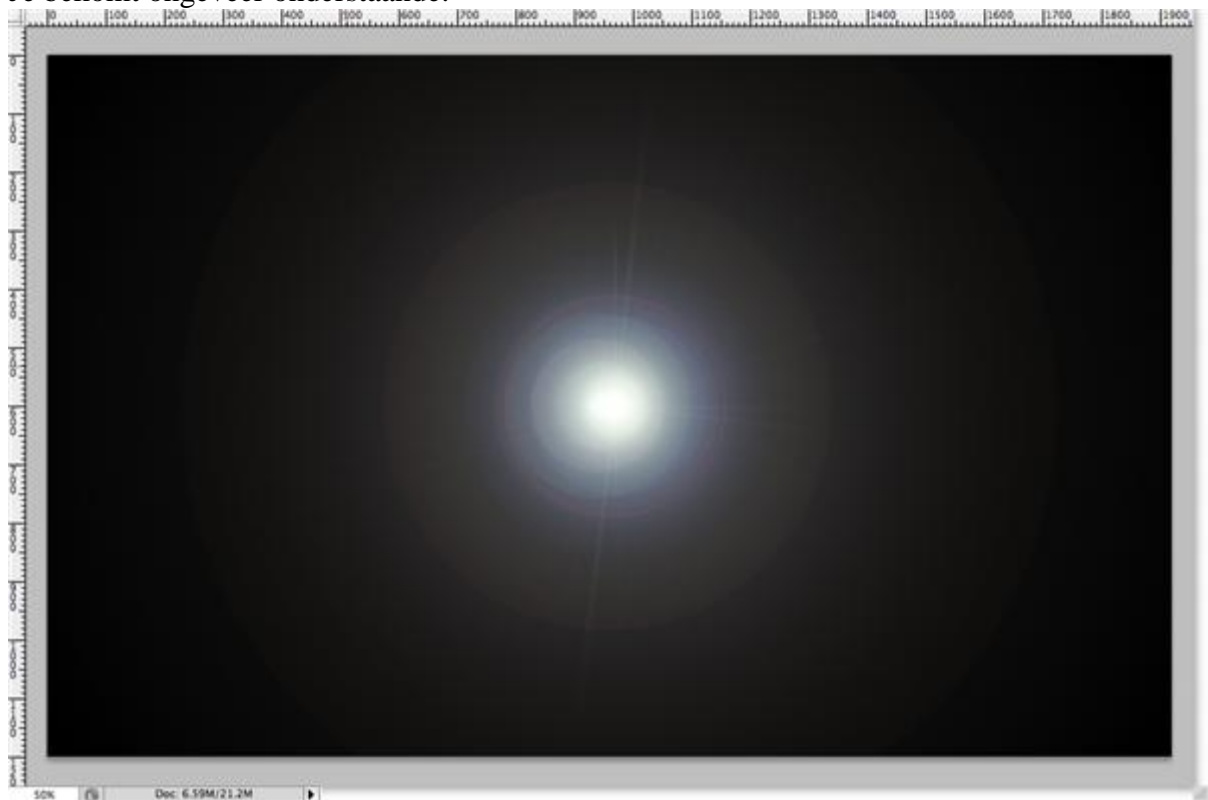


Stap13 - filter zon

Neem terug een nieuwe laag, noem de laag 'zon', vul de laag met een zwarte kleur, ga dan naar Filter > Rendering > Zon, met onderstaande instellingen, zet de zon zo goed mogelijk in het midden, desnoods nog eens herbeginnen :

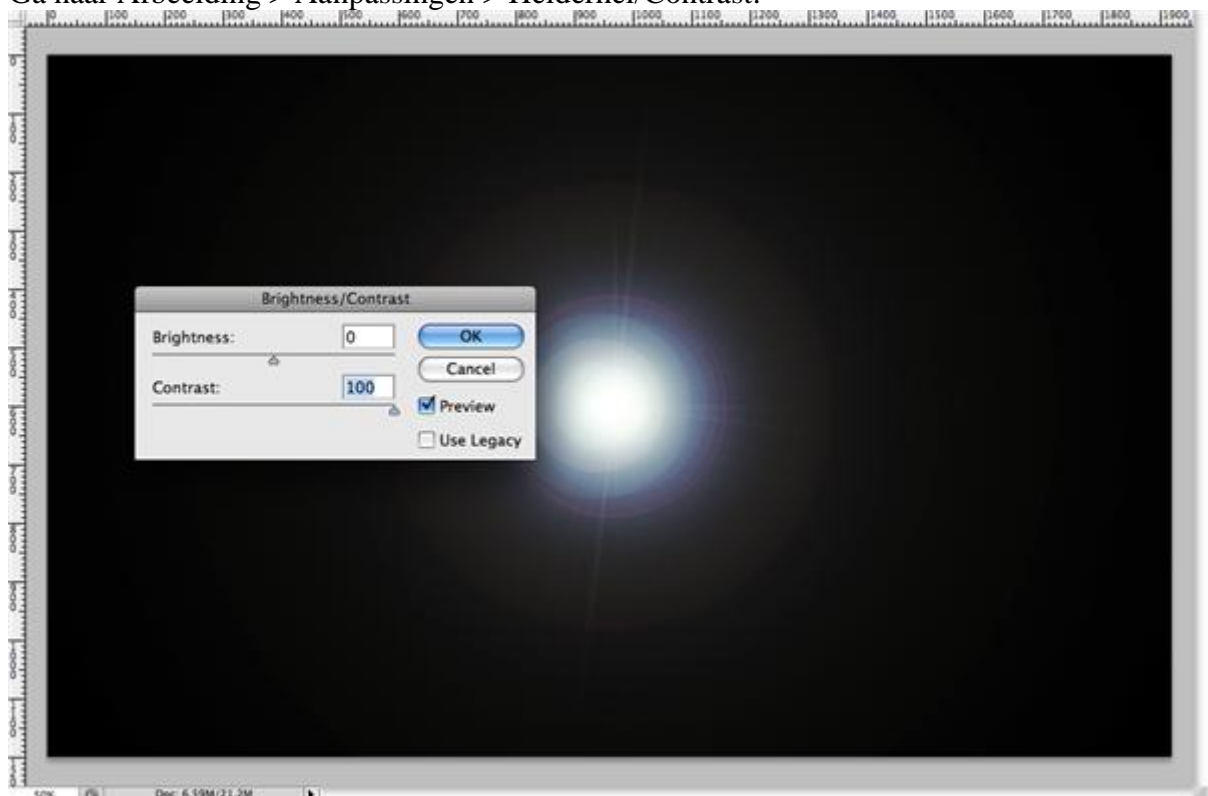


Je bekomt ongeveer onderstaande:



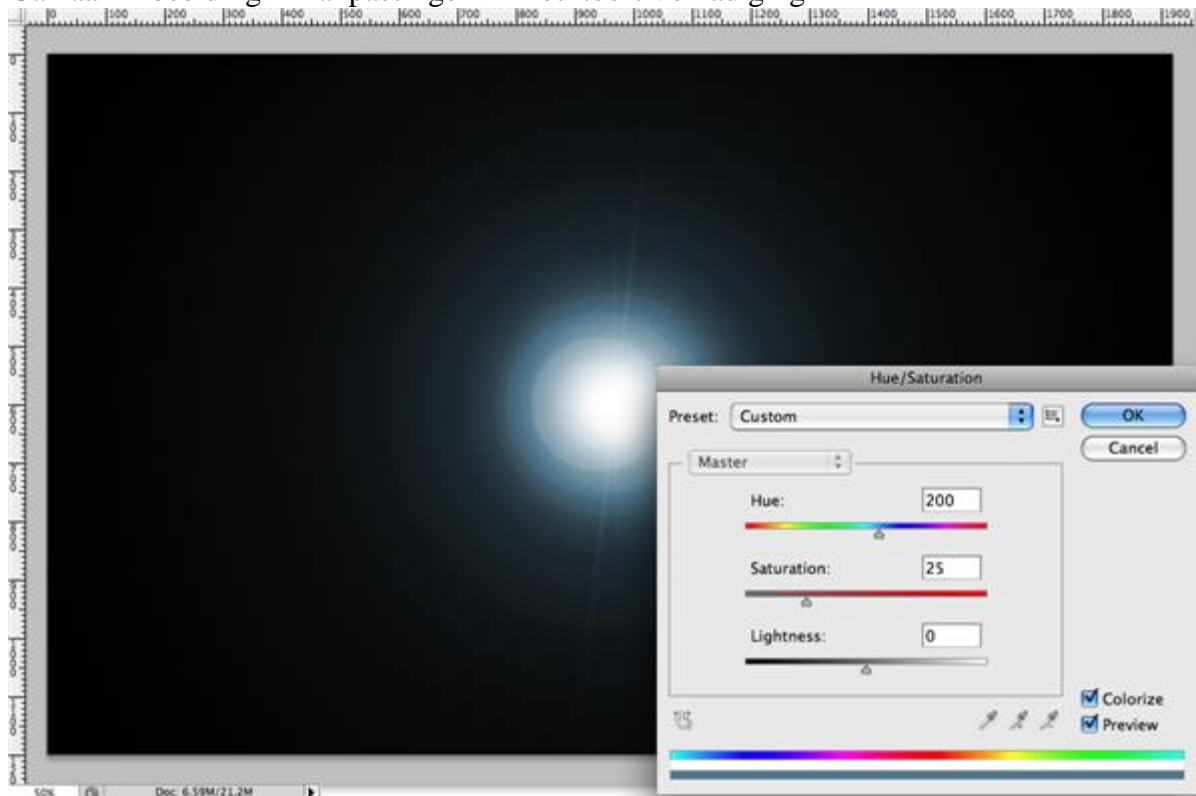
Stap14 - contrast verhogen

Ga naar Afbeelding > Aanpassingen > Helderheid/Contrast:



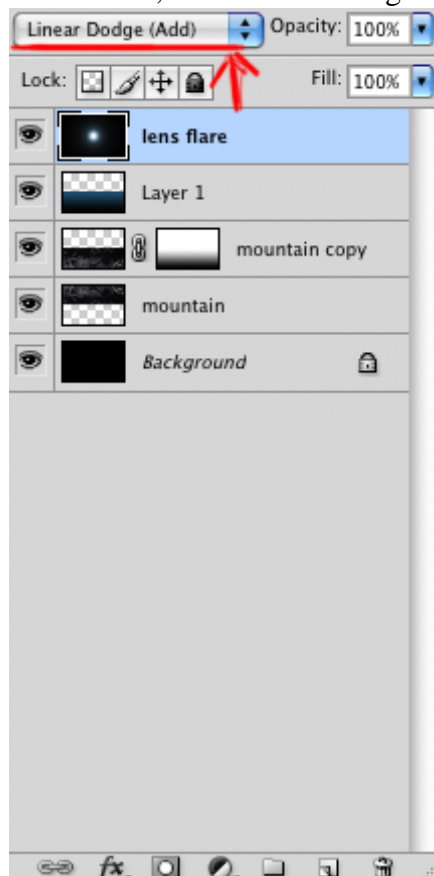
Stap15 - Kleuren

Ga naar Afbeelding > Aanpassingen > Kleurtoon/Verzadiging



Stap16 - nakijken

Bekijk het lagenpalet en vergelijk met onderstaande, de lagen moeten in dezelfde volgorde voorkomen; zet daarna de laagmodus van laag 'zon' op Lineair Tegenhouden (toevoegen).



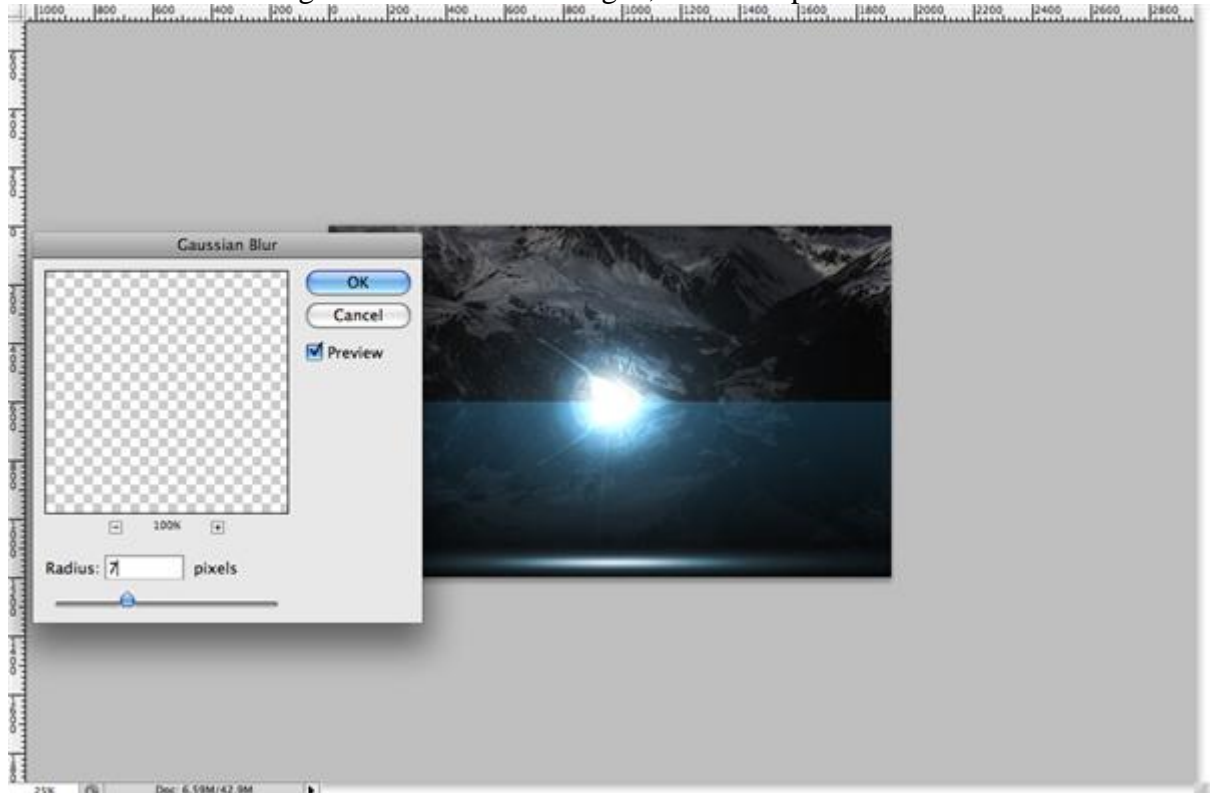
Stap17 - nog een zon toevoegen

Dupliceer de bovenste laag (Ctrl + J), klik daarna Ctrl + T van vrije Transformatie, de hoogte verminderen en de breedte vermeerderen van de bekomen laag, zie onderstaande afbeelding:



Stap18 - vervagen

Ga naar Filter > Vervagen > Gaussiaans vervagen, straal = 7 px



Stap19 - centreren

Verplaats die platte en langwerpige zon naar het midden van het document.



Stap20 - verloop in het midden

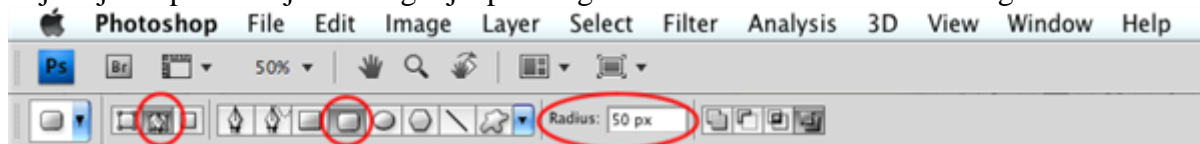
Nieuwe laag, verloopgereedschap selecteren, gespiegeld verloop, voorgrondkleur = # 216A82, trek een verloop van voorgrondkleur naar transparant, start in het midden van het canvas en sleep je verloop tot in het midden van de bovenkant van het canvas, laagdekking = 50%.



Stap21 - een rooster maken A

Nieuwe laag, vul met zwart, selecteer afgeronde rechthoekvorm (U), straal = 50px.

Kijk bij de opties dat je wel degelijk 'paden' geselecteerd hebt en niet 'vormlagen'.



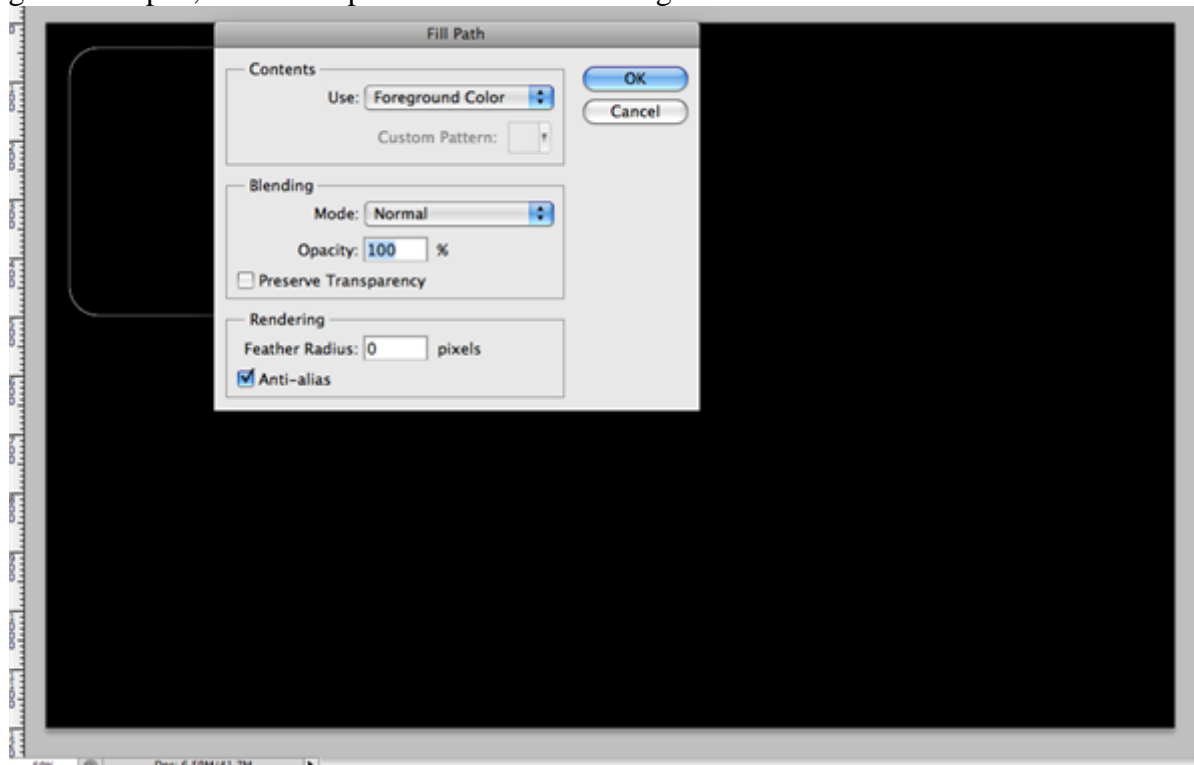
Stap22 - rooster maken B

Houd de shift toets ingedrukt, teken een afgerond vierkant zoals in onderstaand voorbeeld:



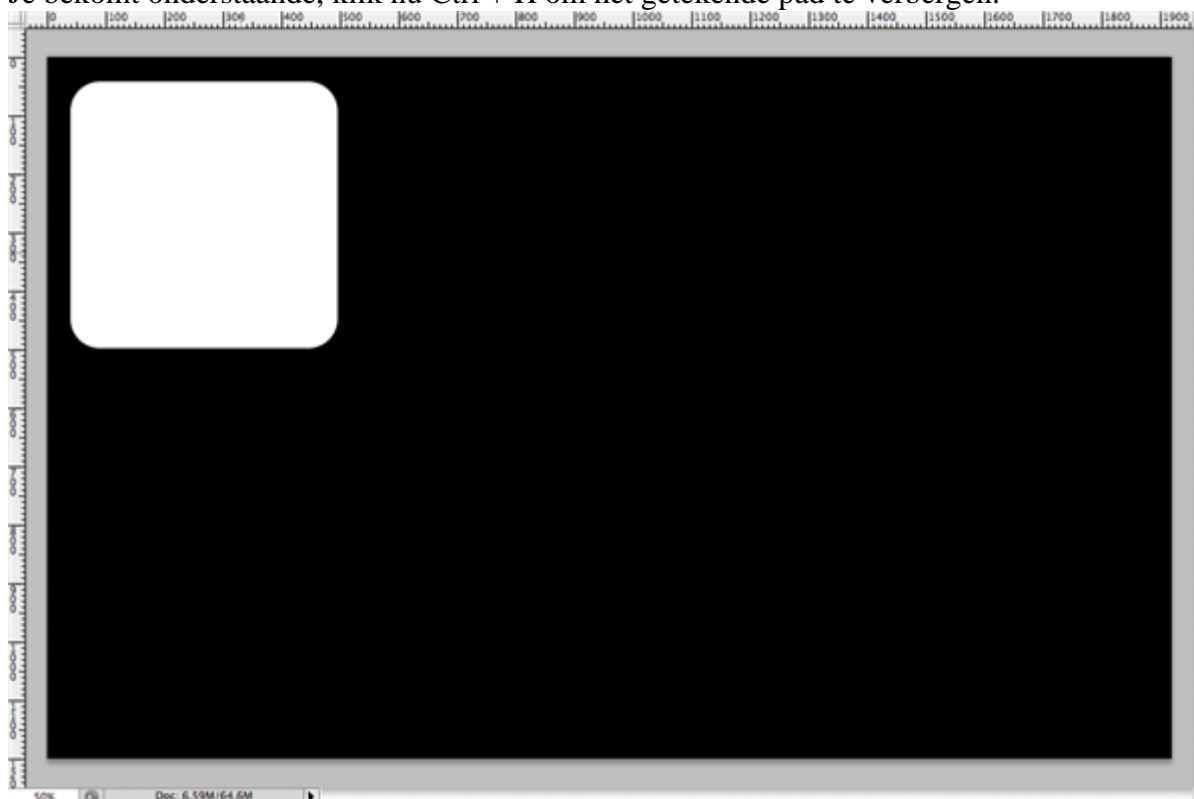
Stap23 - rooster maken C

Nieuwe laag, noem de laag 'rooster', voorgrondkleur staat op wit, rechtsklikken op het getekende pad, kies voor "pad vullen" met de voorgrondkleur.



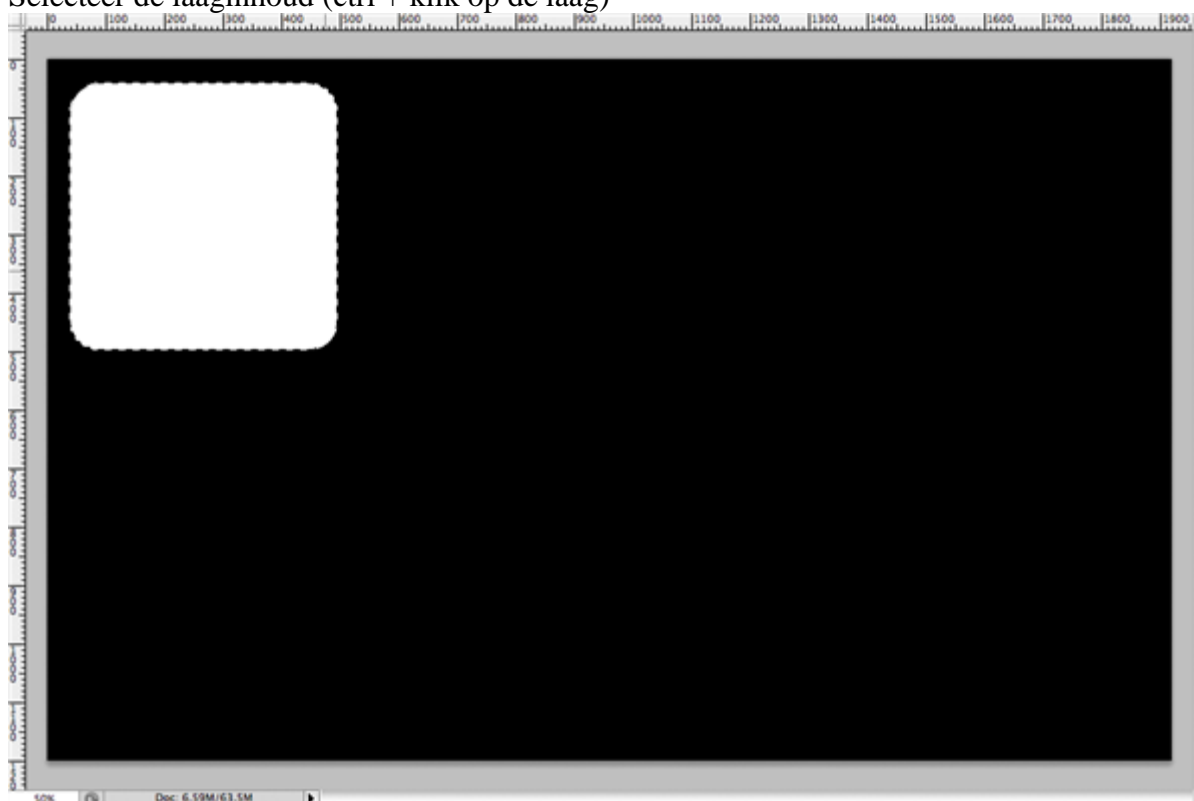
Stap24 - rooster maken D

Je bekomt onderstaande, klik nu Ctrl + H om het getekende pad te verbergen.



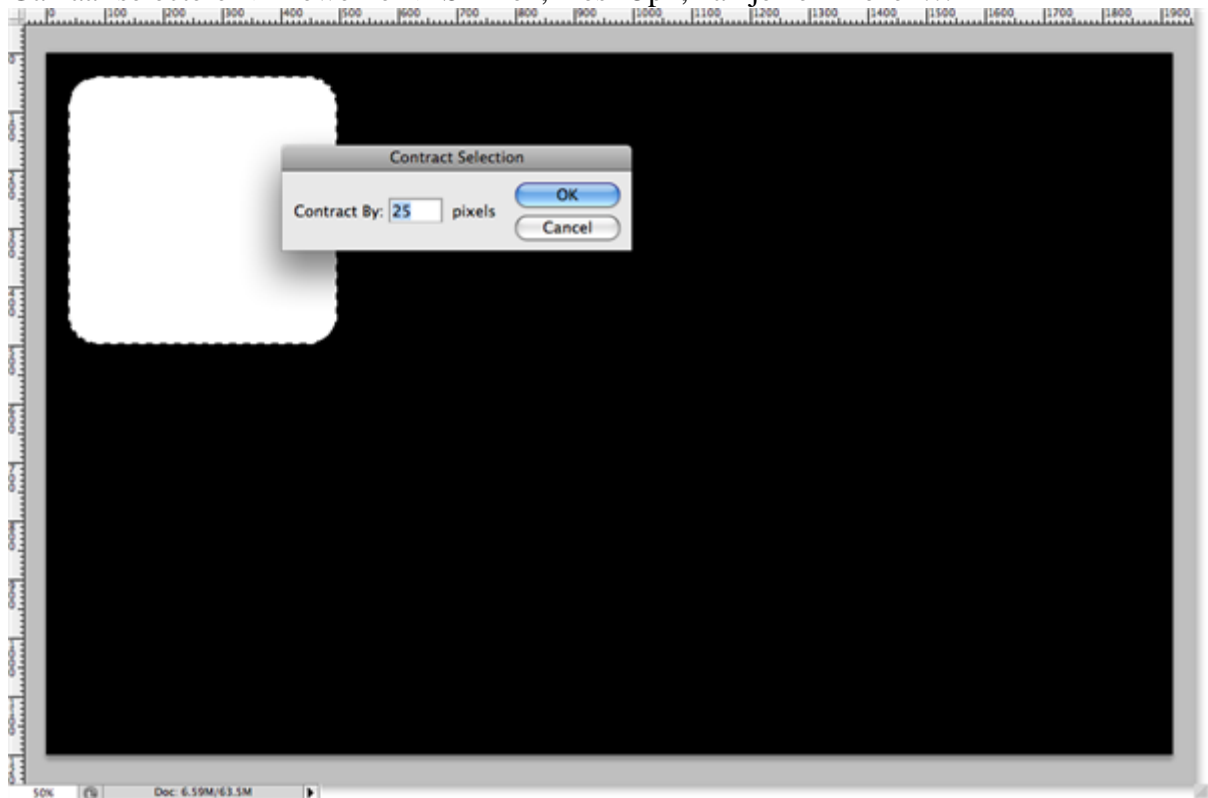
Stap25 - rooster maken E

Selecteer de laaginhoud (ctrl + klik op de laag)



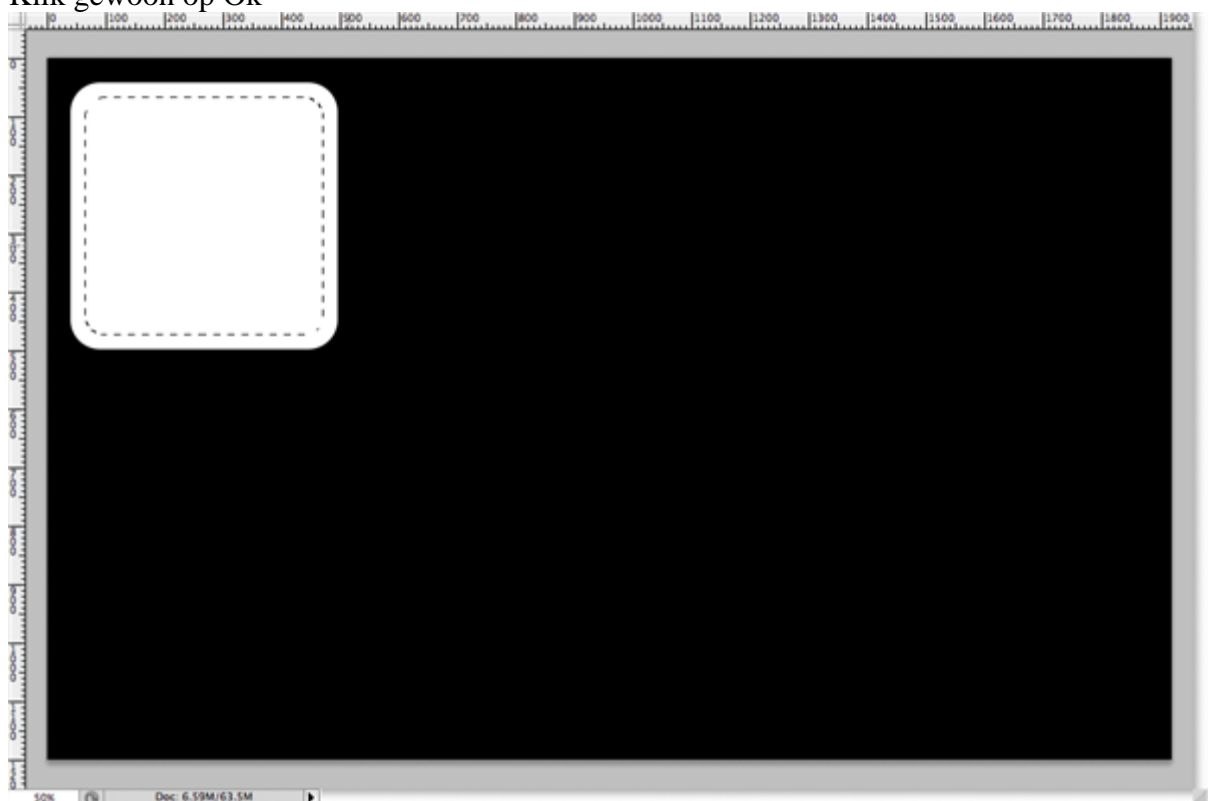
Stap26 - rooster maken F

Ga naar selecteren > Bewerken > Slinken, kies 25px, kan je zelf kiezen!!!



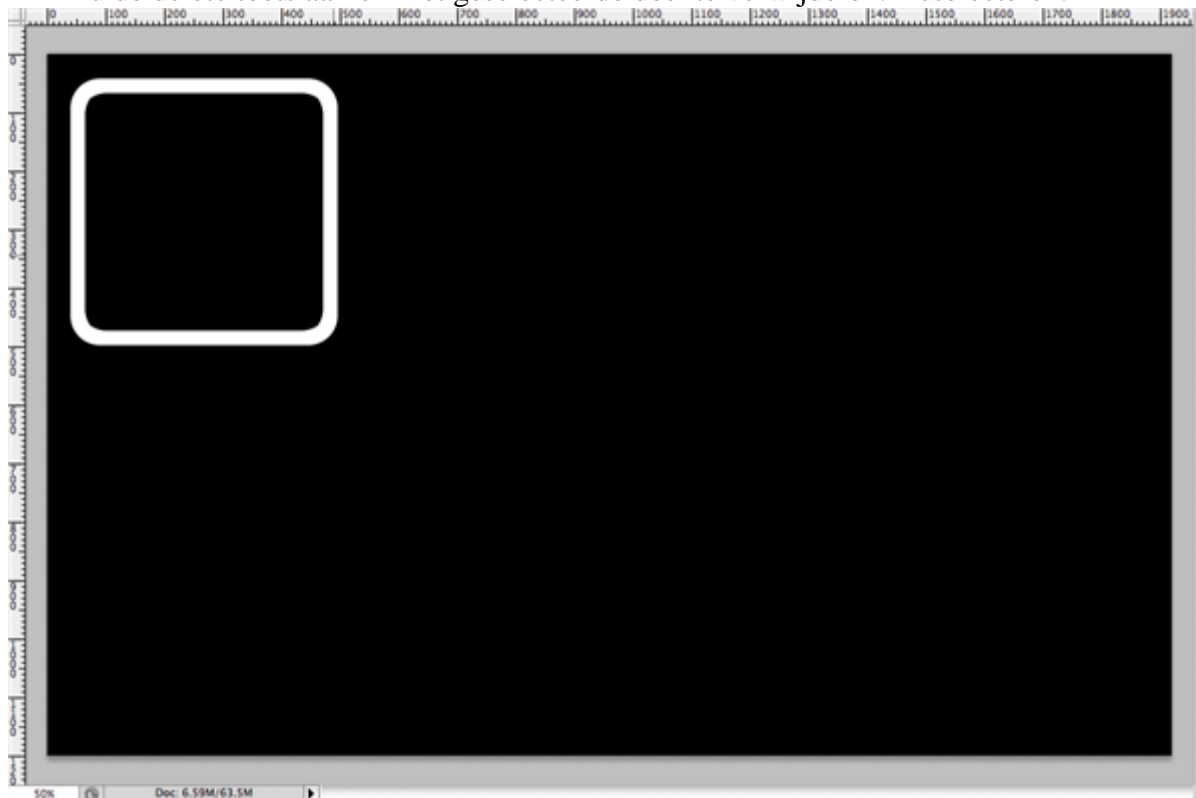
Stap27 - rooster maken G

Klik gewoon op Ok



Stap28 - rooster maken H

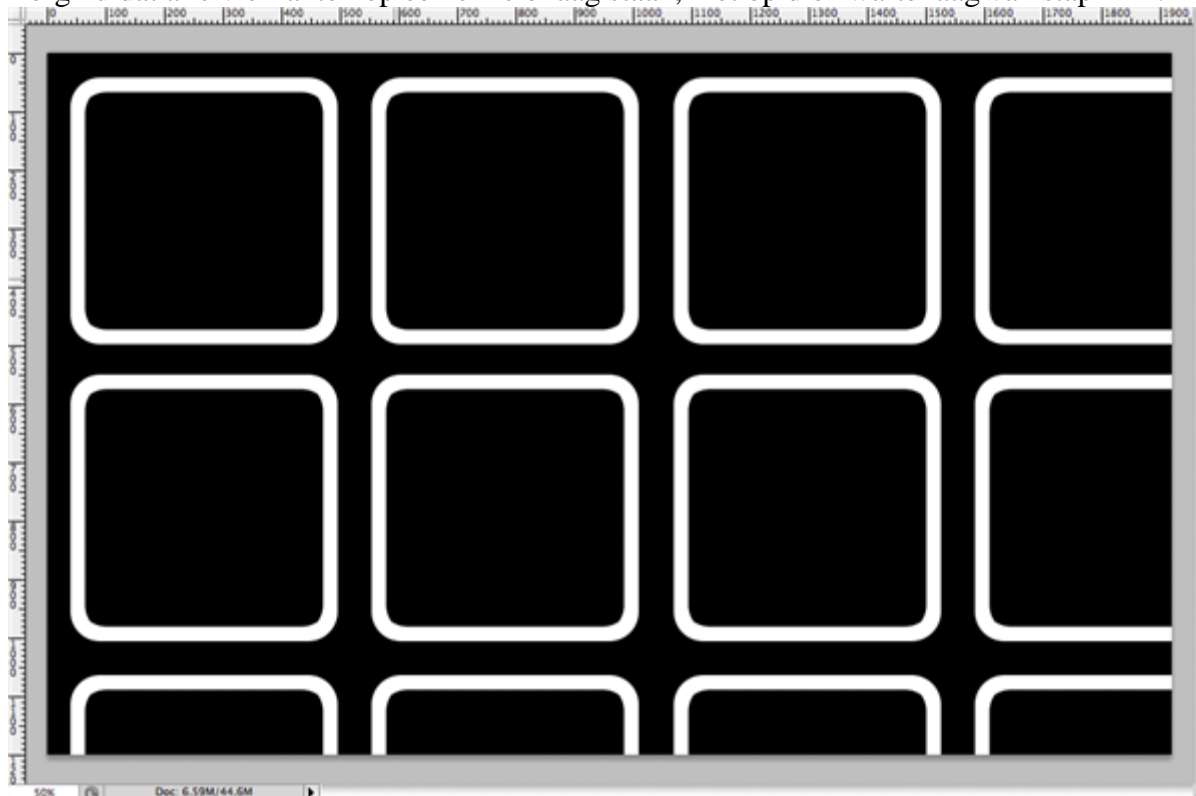
Klik nu de delete toets aan om het geselecteerde deel te verwijderen. Deselecteren.



Stap29 - rooster maken I

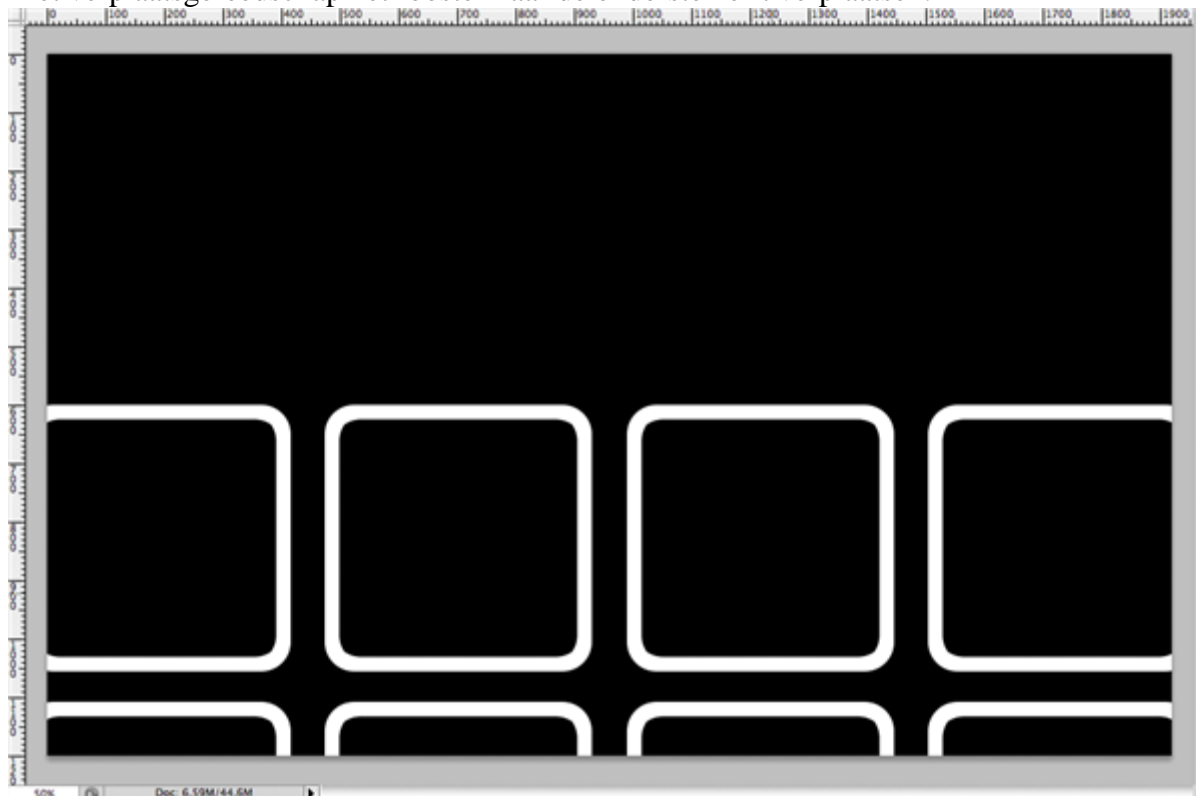
Dupliceer (Ctrl + J) deze laag en verplaats naar rechts, voeg beide lagen samen (Ctrl + E), dupliceer de bekomen laag, verplaats naar rechts, voeg de lagen samen, nu heb je 4 vierkanten op één rij staan, dupliceer de laag, verplaats naar onderen, en nogmaals dupliceren en naar onderen verplaatsen, je hebt nu 3 rijen en 4 kolommen bekomen.

Zorg nu dat alle vierkanten op één enkele laag staan, niet op die zwarte laag van stap21 A.



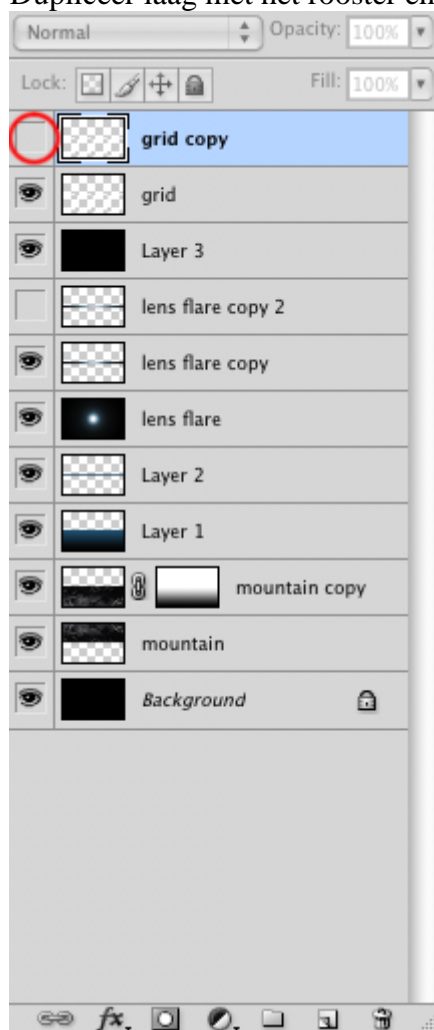
Stap30 - rooster verplaatsen

Met verplaatsgereedschap het rooster naar de onderste helft verplaatsen.



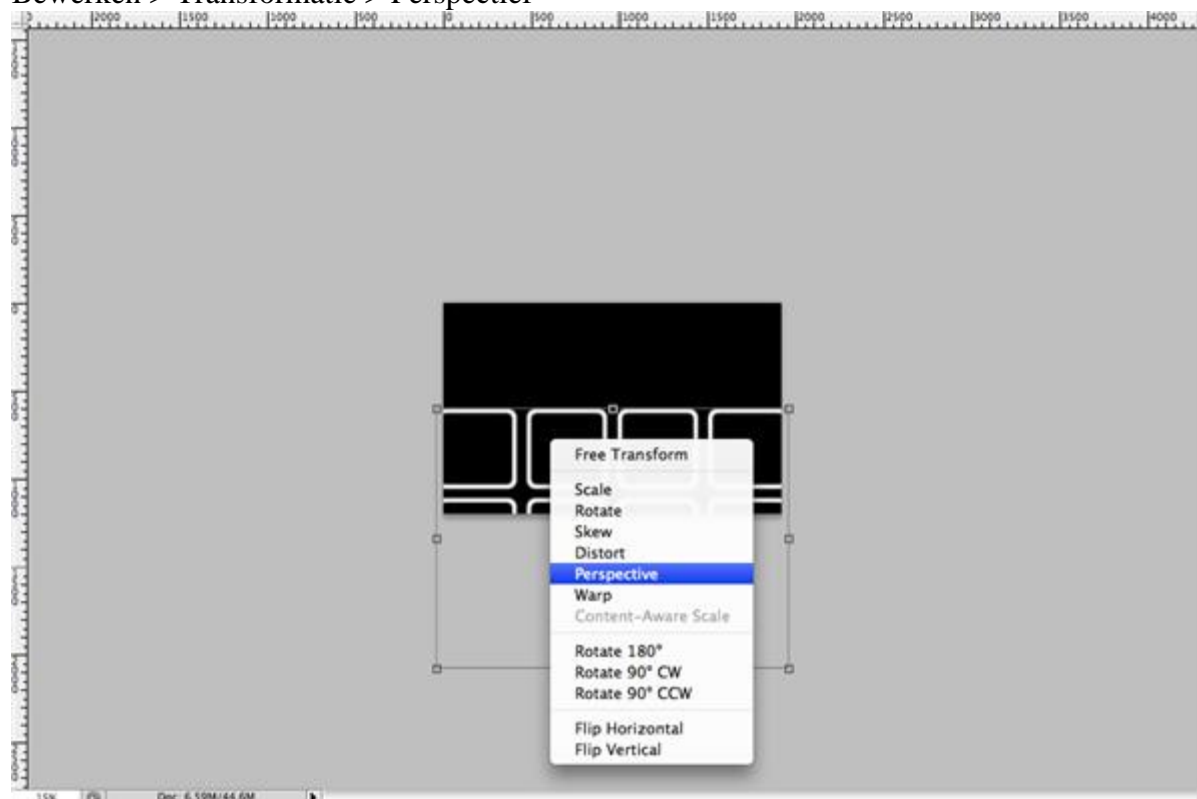
Stap31 - kopiëren

Dupliceer laag met het rooster en zet die kopie laag even onzichtbaar.



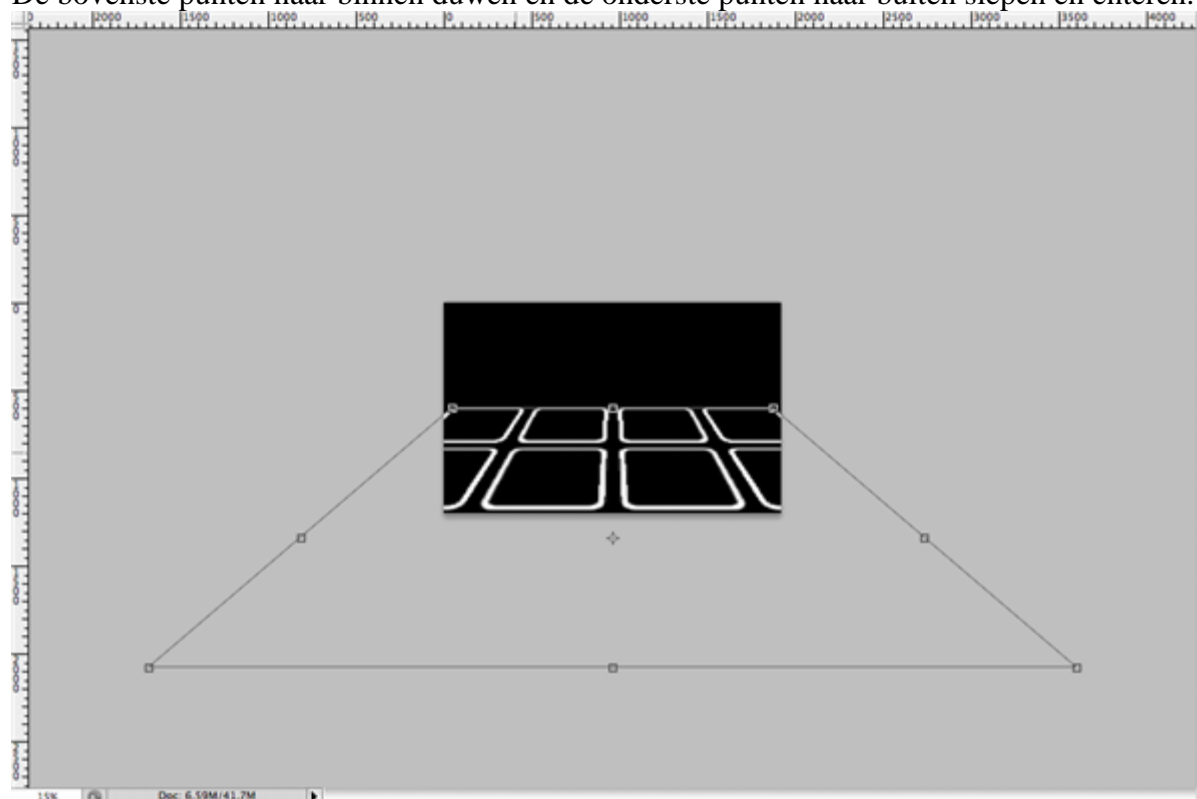
Stap32 - perspectief

Bewerken > Transformatie > Perspectief



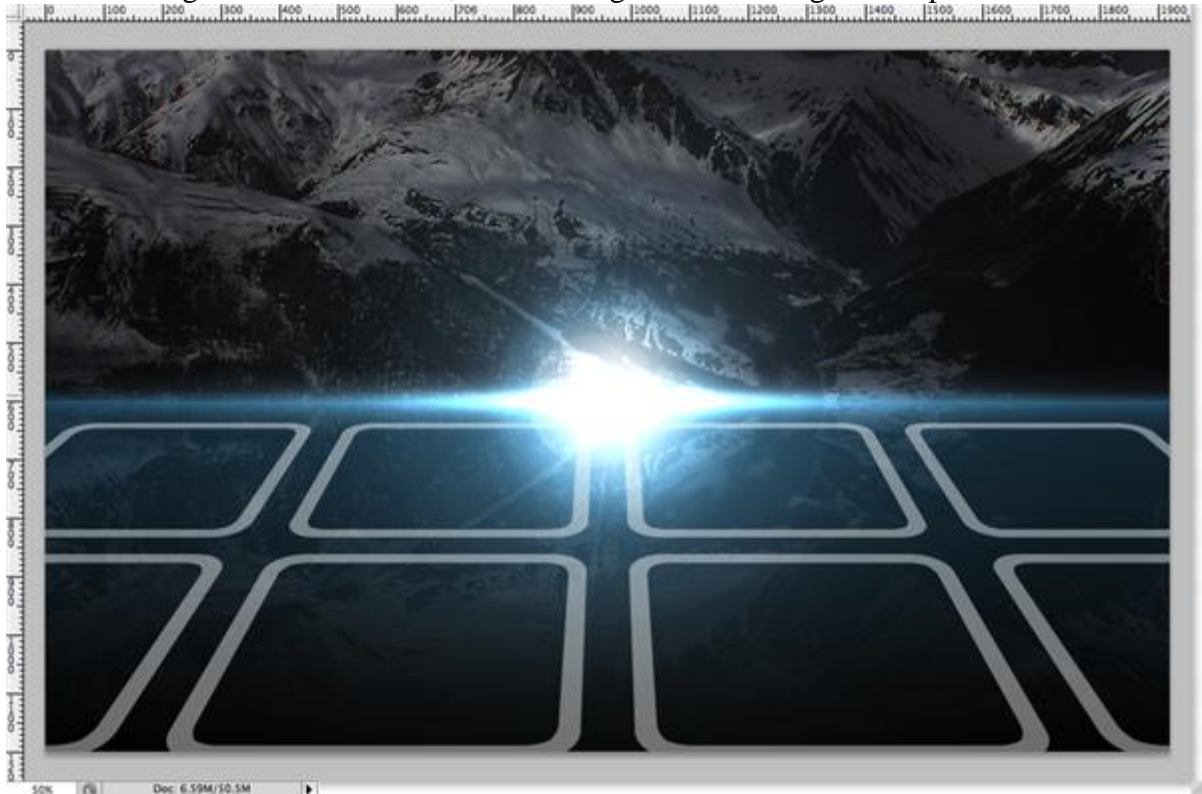
Stap33- perspectief

De bovenste punten naar binnen duwen en de onderste punten naar buiten slepen en enteren.



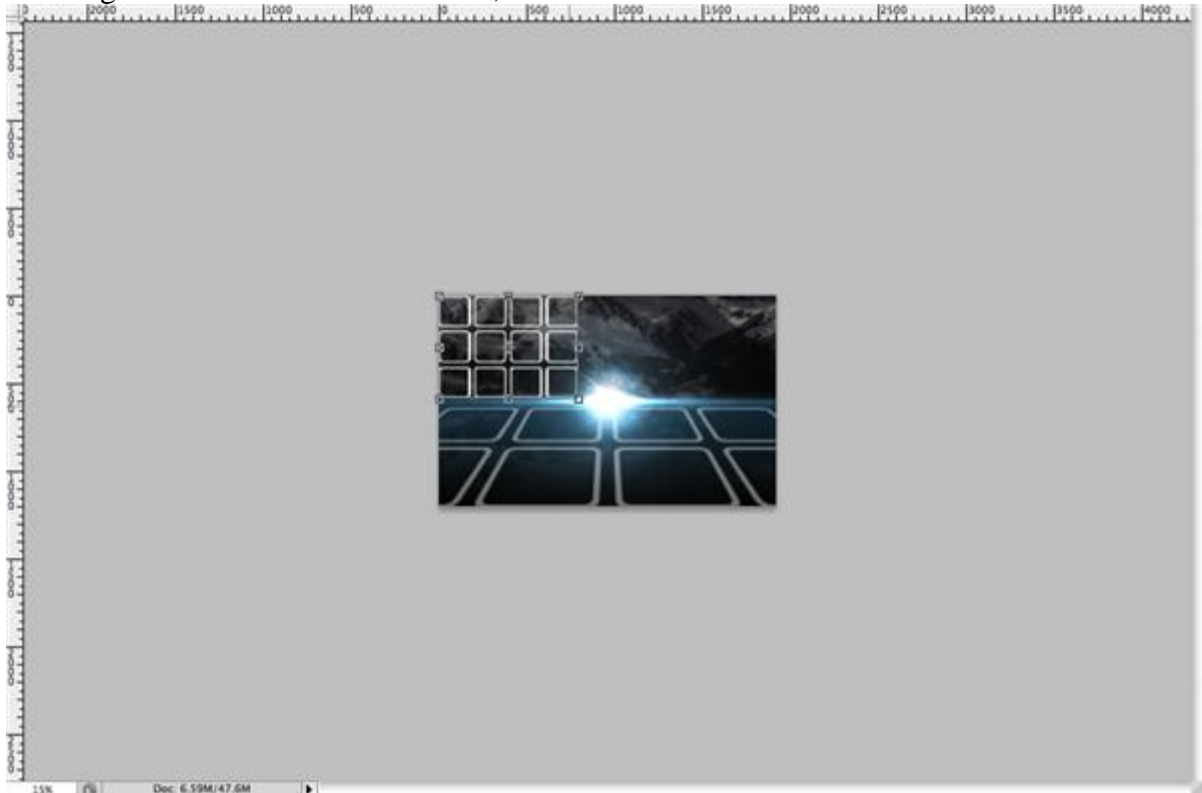
Stap34 - onzichtbaar maken

De zwarte laag onzichtbaar maken, indien nodig het rooster nog wat verplaatsen.



Stap35 - zichtbaar maken

De laag 'rooster kopie' weer zichtbaar maken, Ctrl + T voor vrije Transformatie, houd de shift toets ingedrukt en verklein het rooster, zie voorbeeld hieronder:

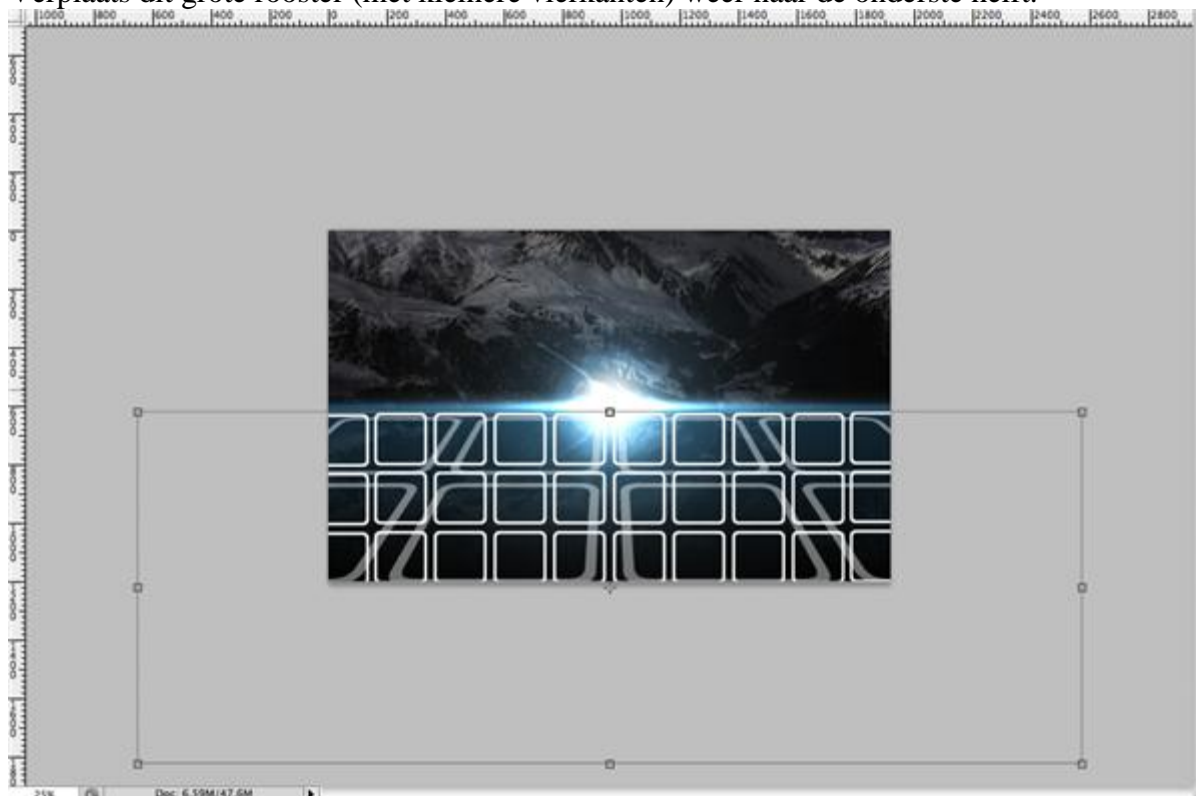


Stap36 - kopiëren

Dupliceer laag 'rooster kopie', verplaats naar rechts, voeg samen, dupliceer bekomen laag, verplaats naar onder, voeg samen (dit hebben we al in stap29 ook gedaan).

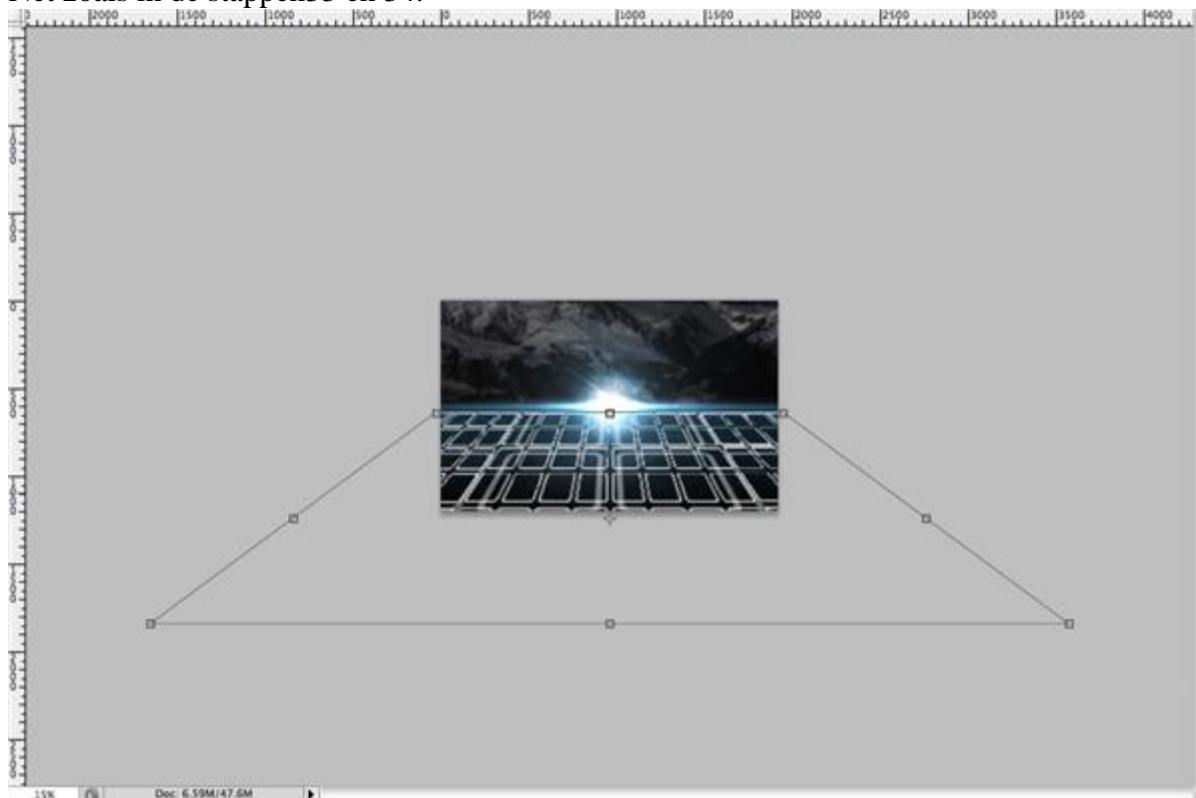
Zo bekom je een heel groot rooster, alles moet op één laag staan!

Verplaats dit grote rooster (met kleinere vierkanten) weer naar de onderste helft.



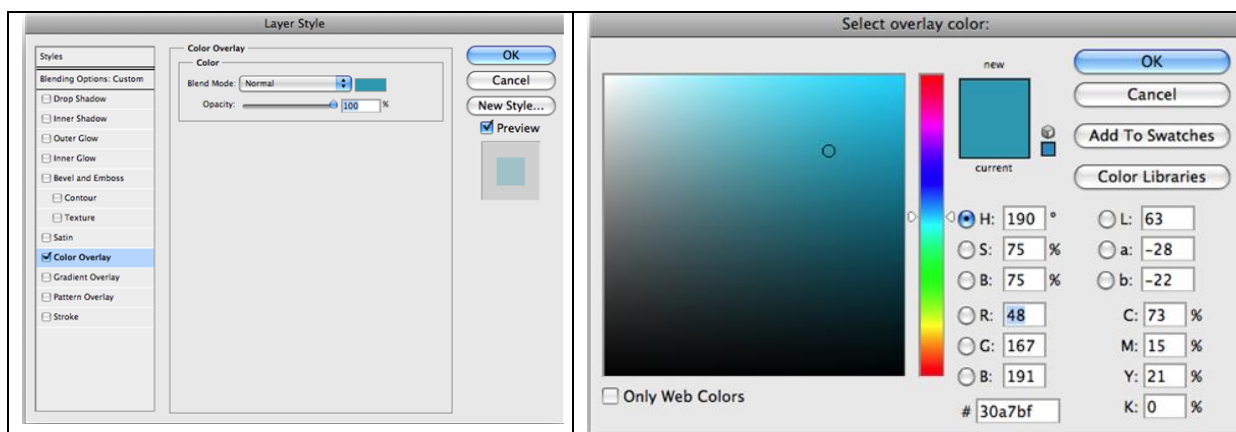
Stap37 - perspectief

Net zoals in de stappen33 en 34.



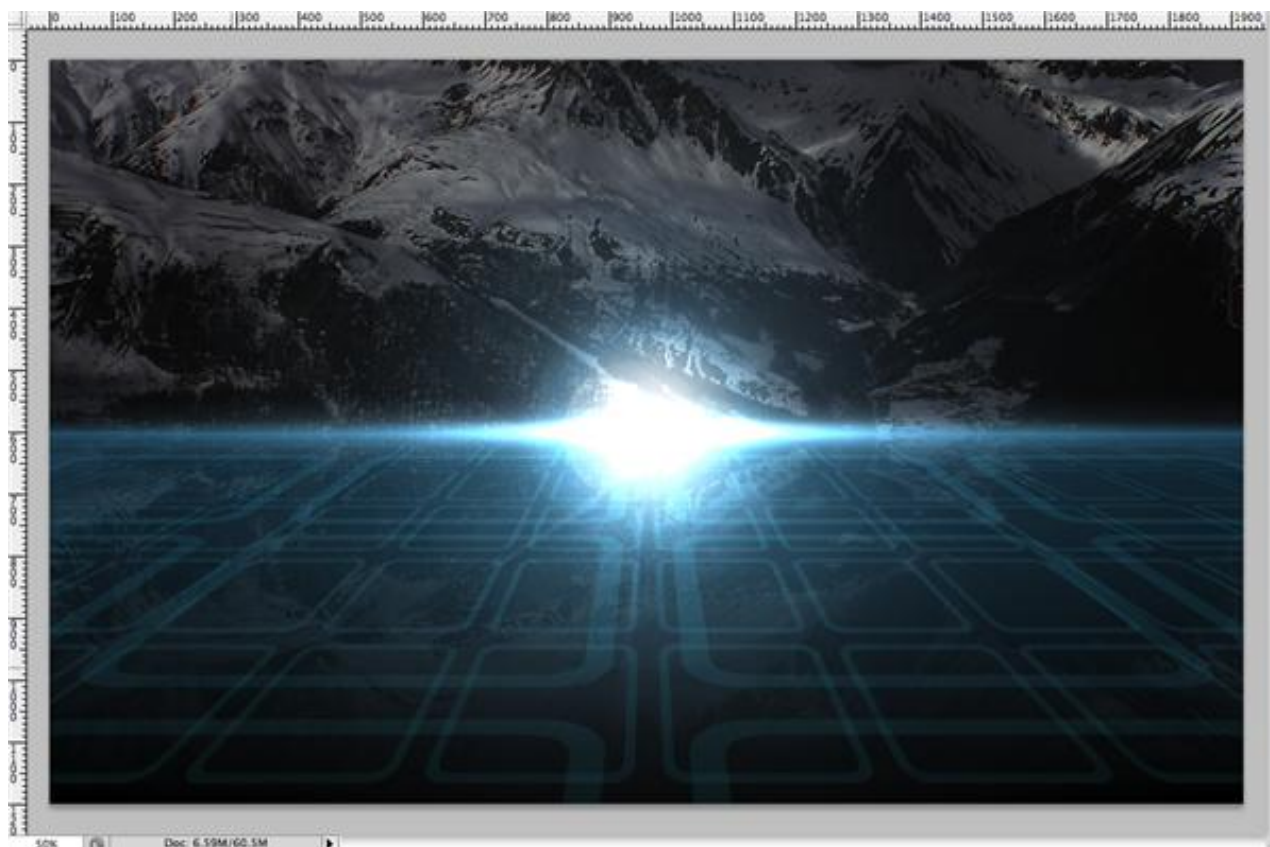
Stap38 - kleuren

Op de laag een Kleurbedekking geven als laagstijl (dubbelklikken op de laag).
Doe dan hetzelfde op de laag 'rooster' (met grote vierkanten).



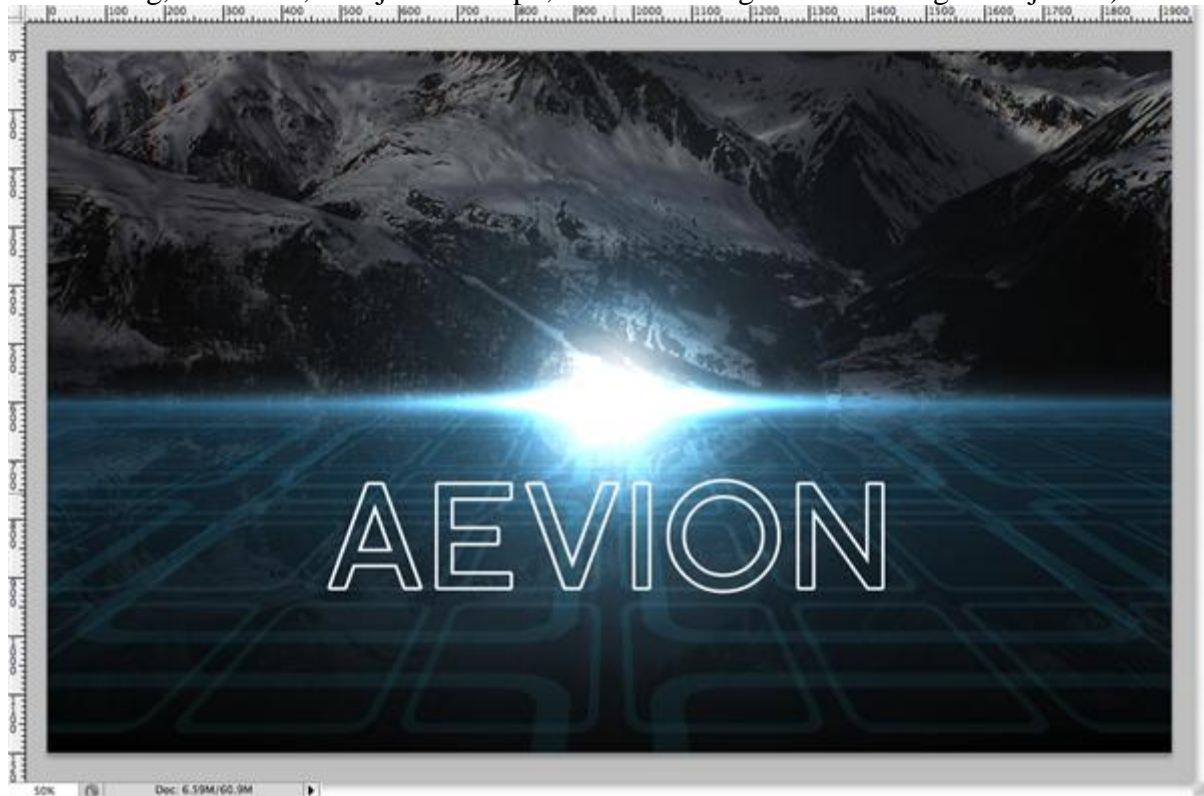
Stap39 - dekking

Zet de laagdekking van beide lagen met rooster (zijn nu blauw) op ongeveer 25%.



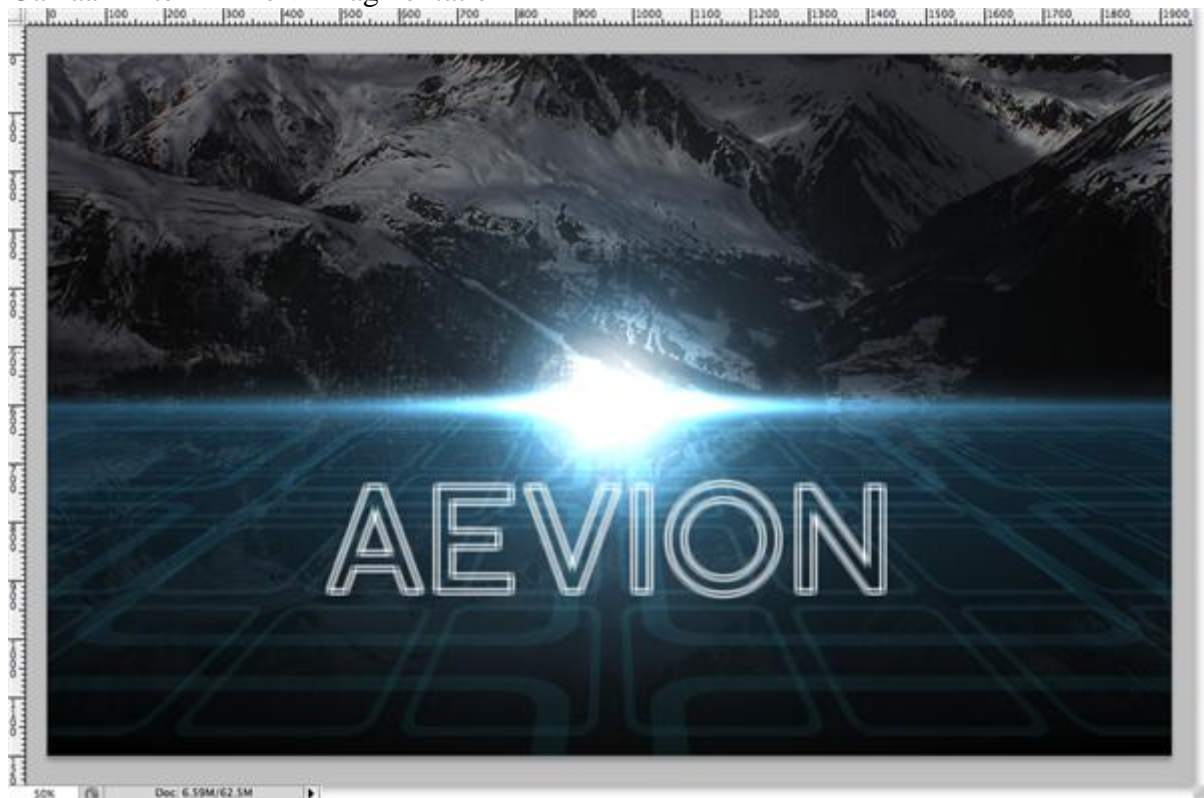
Stap40 - tekst

Kies een lettertype, liefst een lettertype met buitenlijnen, typ je tekst, hier AEVION, centreer. (Ik heb Arial black gebruikt, daarna Ctrl + klik op tekstlaag om een selectie te bekomen, nieuwe laag, bewerken, omlijnen met 5px, midden en originele Tekstlaag verwijderen).



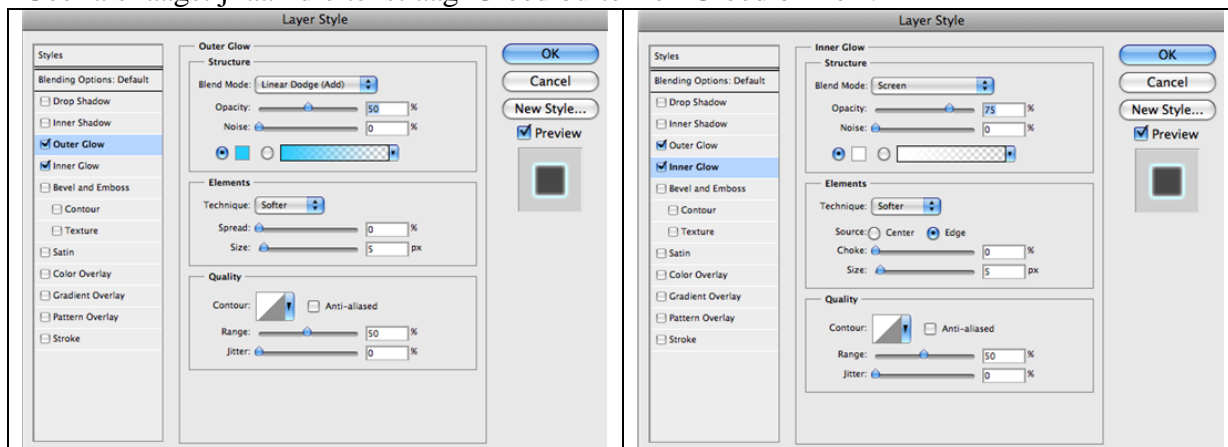
Stap41 - tekst

Ga naar Filter > Pixel > Fragmentatie



Stap42 - gloed

Geef als laagstijl aan die tekstlaag 'Gloed buiten' en 'Gloed binnen'.



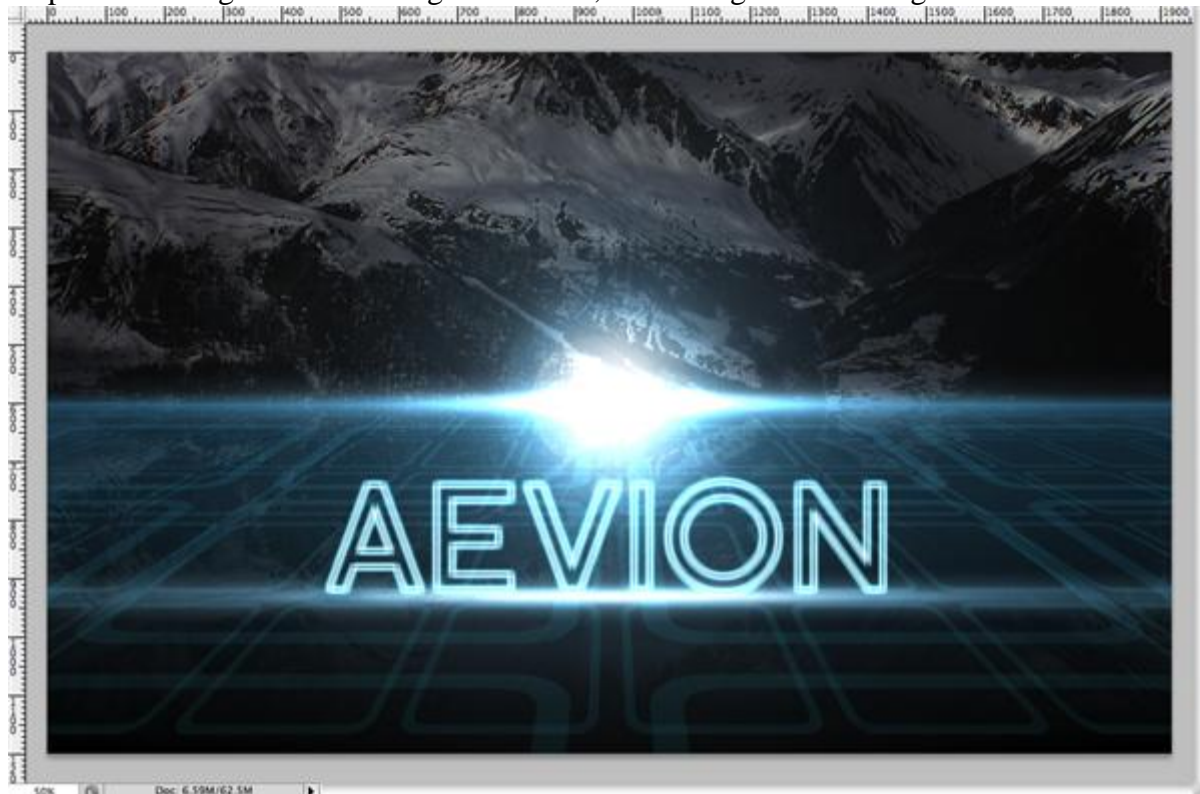
Stap43 - nakijken

Je zou ongeveer onderstaande moeten bekomen hebben:



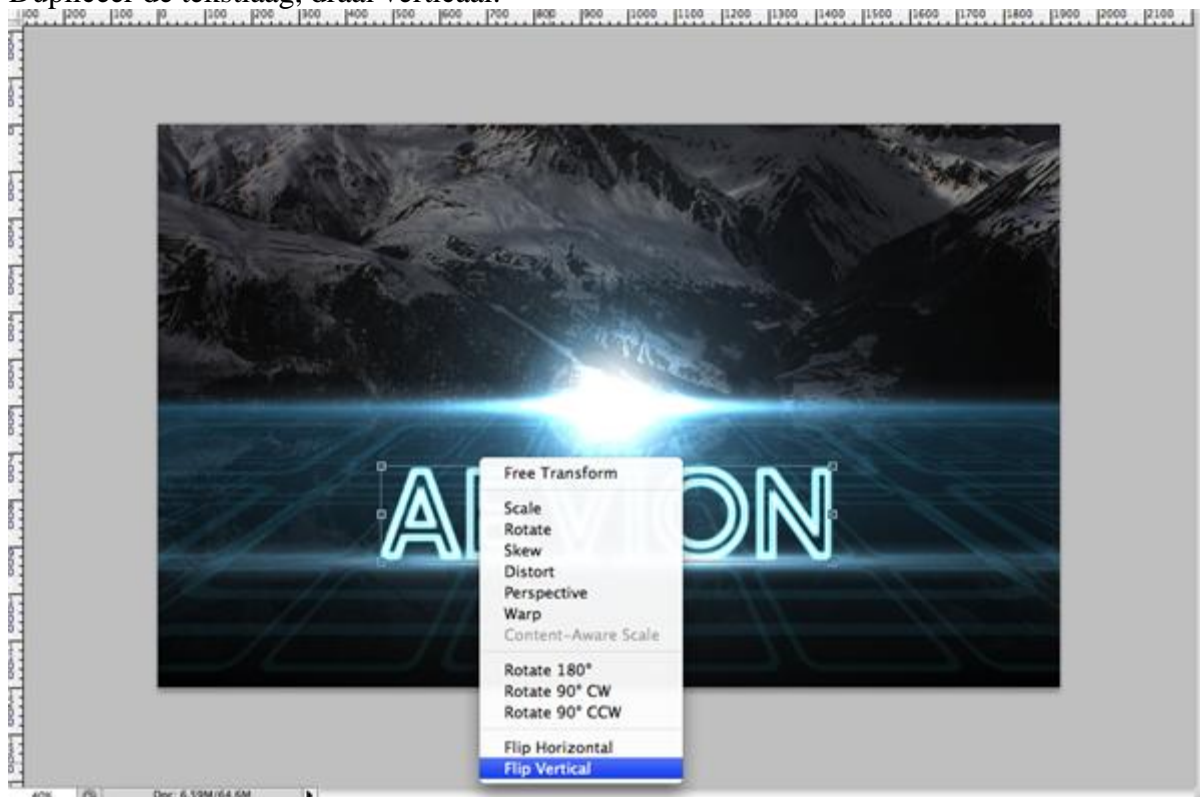
Stap44- zon

Dupliceer de laag met die samengedrukte zon, zet de laag onder de laag met tekst



Stap45 - reflectie A

Dupliceer de tekstlaag, draai verticaal.



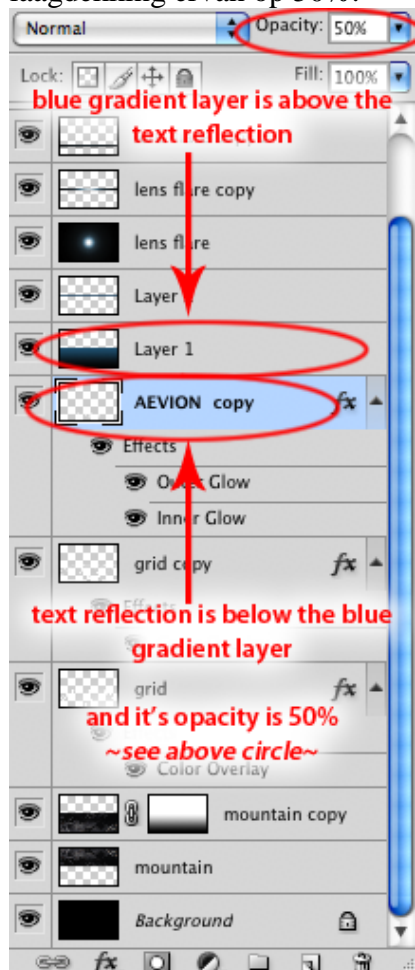
Stap46 - reflectie B

Verplaats de gedraaide tekst onder en tegen de vorige originele tekst laag.



Stap47 - reflectie C

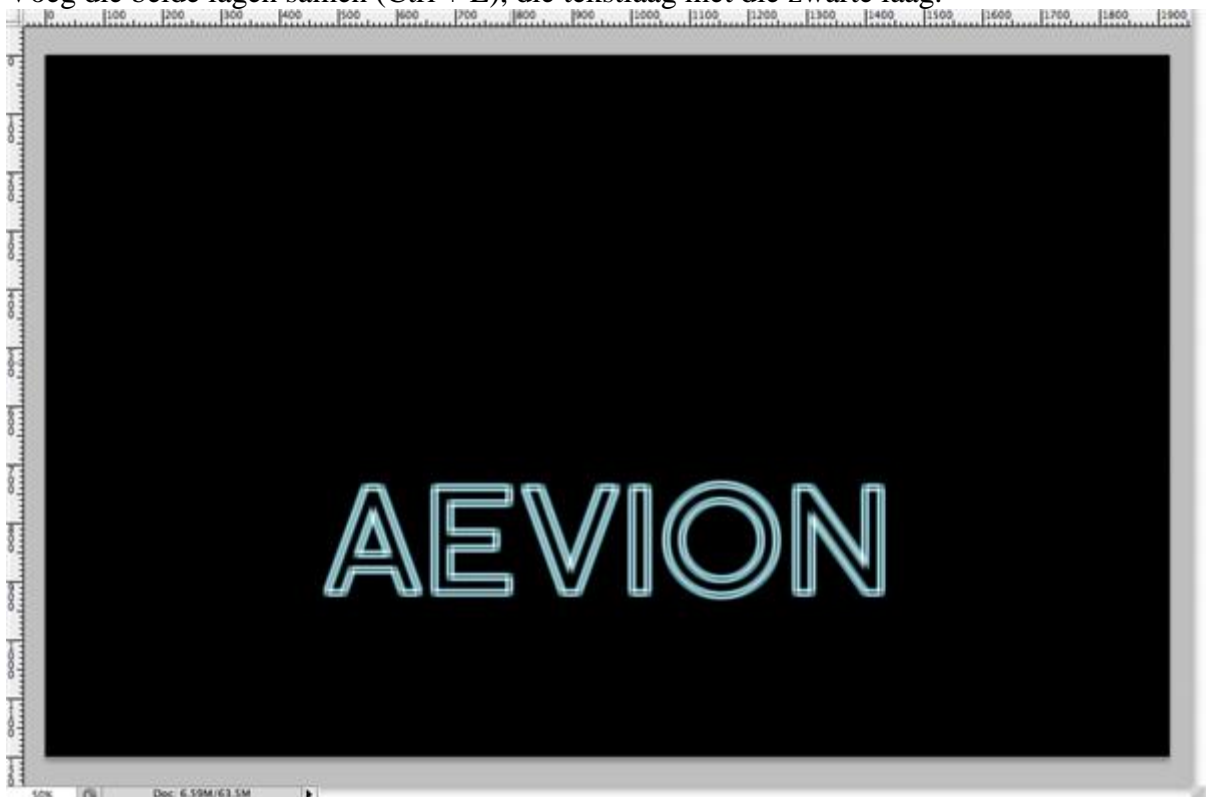
Die laag met gereflecteerde tekst zet je nu onder de laag met blauw verloop, zet ook de laagdekking ervan op 50%.





Stap48 - finishing touches A

De originele tekstlaag selecteren, zwarte laag weer zichtbaar maken, (heb je die verwijderd, maak dan een nieuwe laag die je vult met zwart), zet die zwarte laag juist onder de tekstlaag. Voeg die beide lagen samen (Ctrl + E), die tekstlaag met die zwarte laag.



Stap49 - finishing touches B

Zet de laagmodus van de bekomen laag op 'Lineair tegenhouden'. De tekst zou nu echt moeten gloeien.



Hieronder zie je twee mogelijke resultaten:

